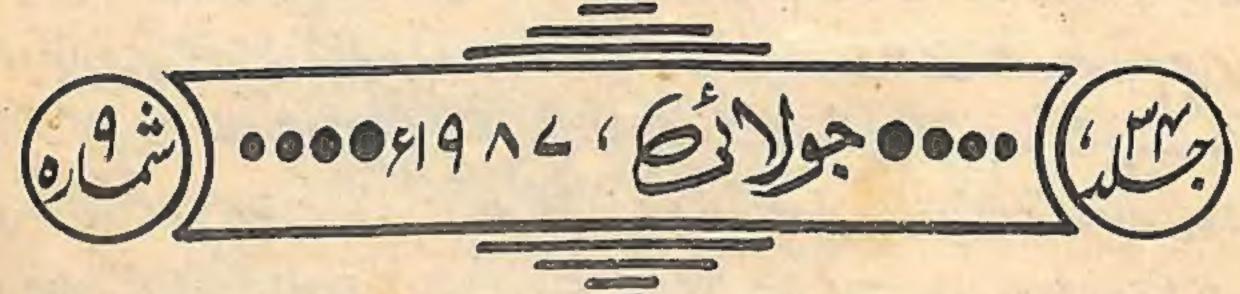
" قوموں کی اصلاح نوجوانوں کی اصلاح کے بغیر نہیں ہوگئی"

Digitized By Khilafat Library Rabwah 919A6BUS

بشوالله الرحمن الرحيم Digitized By Khilafat Library Rabwah





الله ها الله ه			
<u>Y</u> 6	و شب انتظار کے بعد	يا ا	و اداریه مظلوموں کا جامی
PI PZ	ا موفات ا جاري لس آگے قدم برهائے ما	4	• جواہر بارے۔ باطنی آنکھ • حصرت امام جماعیت احدید کے
r9	وطبت وصحت رسخ برائے ور دسربرقسم	4	خطبات كافلاصر
gr.	€ آخری صفحہ ۔ مجیب الدعوات	10	و آب مجمع عفق بن سكتے ہيں
إسى ك علاده منظومات، طب وصعت اور بهت كجه			

ببلتر: مبارك احد فالد ؛ برنش: قاضى منيراحد؛ مطبع : ضياء الاسلام پرليس . ربوه الله مقام اشاعت : دفتر ما منا مدخالد دارلصد دجنوبی . ربوه ؛ رجير و فر مرايك : ٢٠٠٠ و ؛ الله

الذارية

مظلومول كاماى

بیاس دُوری بات ہے حیب مکہ میں آنحصرت صلی الشرعلیہ وسلم کے فلاف تبضق وعناد کے شدید طوفان بربا سے اور کفار قریش حصنور صلی افترعلیہ وسلم کی اہانت کے لیے نرت نے منصوبے تراشتے تھے۔ انہی آیام میں بنی ذمید قبیلہ کا ایک تحص کچھا و نسطے مکہ میں فروخت کو سے آیا ، ابوجہل نے اس کے تین بہترین او نسطے خرید نے کی تواہش طل ہرکی مگران کی قیمت بہت کم رسکا کی جس کے نتیج ہیں تا جرکو سخت نقت مان اسخفان بڑتا تھا ۔ دومتری طرف مکہ کا کوئی دومرا شخص اپنے مرد ار ابوجہل کے خوف سے اس کی لسکائی ہموئی قیمت سے زیا دہ رقم دسنے کو تبار را تھا۔ تا جری خرید شوائی نرہوئی۔ وہ مظلوم مکر کی گلیوں ہی بید ہائی دیتے تھا۔ تا جری کے میں شنوائی نرہوئی۔ وہ مظلوم مکر کی گلیوں ہی بید ہائی دیتے ہیں تا جری ہوئی۔ وہ مظلوم مکر کی گلیوں ہی بید ہائی دیتے ہیں۔

"اسے قریش کے لوگو! تمہارے ہاں کون تجارتی مال لانے کی ہمتت کرے گاجبہ تم باہر سے آنے والوں کو لوٹ لینے ہو؟

ابوجهل برابسارعب طاری ہواکہ اس نے کہا ہیں کھی اگرندہ ایسا نہیں کروں کا بجب صنورتنزلیب

السکے توامیّہ بن خلف اور دوسرے منزکین اس کے پاس اکر کہنے لگے کہ آج تو نے محد کے المرائی کمزوری دکھا لی ۔ لگتا ہے کم ان کی بیروی کرنے والے ہو۔ ابوجهل کہنے لگا بخدا کیں بھی ان کی اتباع نہیں کرذیکا مکرئیں نے دیکھا کہ ان کے دائیں اور بائیں کچھ نیزہ برد ارکھڑے ہیں اور ئیں ڈرا کہ اگر ئیں نے محرکے کم سے ذرا محرک کی تو وہ مجھ پر ٹوٹ پر ٹوٹ پر ٹوٹ پر ایس کے۔

(انساب الاشراف م بلاذرى - جدراول منا)

خالدربوه

حضور سفی سے فرمایا تھا ہ۔

نکھیڈٹ با لر شیب ۔ مجھے رعب اور دید بر بخش کرفدانے میری نصرت کا سامان مہیا کیا

سے اور سے رعب کر ورول کی مرد اور بے کسون کی دستگیری اور مظلوموں کی دا درسی کے لیے

بر سے برا سے میر العقول کا رنامے مرانجام دیما تھا۔

بر سے برا سے میر العقول کا رنامے مرانجام دیما تھا۔

(بناب فظ فسل الرجمان بشیار)

"سرمهٔ خاک باعنابت ہو است الموں اللہ اللہ عبارہ کھوں ہیں" قرب اُن کا نصیب ہوجائے وصل بار حبیب ہوجائے وصل بار حبیب ہوجائے ابنی جنت قربیب ہوجائے ابنی جنت قربیب ہوجائے ایسا قلب صفا عنایت ہو ایسا قلب ص

419 2 6 119

الساروش دیا غنایت بهو أكياب عنار أنكهول مي زندی سی موں کے اندھیے وال کھے دکھوں نے بن درے الم توبي سرك عمل الم الم المراب درد دل کی دواعنایت ہو الكليع غيار أنكهول بن مسرونول کے سراع مل جائیں قلب وامال کے جاکے اس مائیں اللك الماليس لو كلول كاليس ابسا الردعاعب ابيت ببو الماس عار أكلول مي تاج تونے سروں بر بہنائے بوكدات ووثاه لاستع مانكما بيول مي يا تصحيلات كوهرك بهاعما سي الكياس عنار الكحول مي

خالدريوه

سجرہ عن وبندگی کے لیے رحمت می کی آگہی کے لیے اس منان فلندری کے لیے آئے منان فلندری کے لیے

نورِ غارِ حواعنا بین ہو الریاب غیارا بھھول ہیں آگیا ہے غیارا بھھول ہیں

بندره نعمائے ____ (مید: کم منوداحرما حب ٹیکسال)

معرت معلى موعود نے مجلس خدام الاحر تير كے بيك الحراق فصور ہوجائے تو مزابردا شعت احتاع (مورخ مرم ۱۹۱۶) بر نوجوانوں كرجن كرنے كے ليئے تيارد ہيں ب

و اس امر کوسمجھا عائے کہ جوشخص قوم کے لیے فن موتا ہے وہ فنانہیں ہوتا اور ریکہ جب نک قوم ریکہ جب نک قوم موتا ہوتا ہوتا ہوتا ہے۔ دندہ ہے اس وقت تک بی تقیقی زندگی ہاتی ہے۔ بیس قومی زندگی کے مقابلہ میں انفرا دی قربانی کوئی مقیقت نہیں رکھتی ۔

ه صرف این اصلاح مذکی جائے بلکہ اسپنے ماحول کی بھی اصلاح کی جائے۔ کی بھی اصلاح کی جائے۔

- عقل سے کام ریا جائے۔

- اطاعت كاماده است اندرميداكيا مائے۔

م بهیشر برخیال رکھا مائے کرجماعت کا قدم زقی کی طرف ہی رکھے۔ معزرت معلى موعود في محلس خدام الاحرقير كو بيل سال نداجتماع (مورضه ٢ رومبر ١٩١٩ع) يد نوجوا نول كوجن سال نداجتماع (مورضه ٢ رومبر ١٩١٩ع) يد نوجوا نول كوجن بيش بها اورقميتي نصائح سے نواذا ان كا خلاصه بيتي فدت ہے :۔

- احربت ك معلق لين دلول ميں جذبه احرام بيداكري - احترام بيداكري - امتقلال كا ما ده بيداكري -

و محنت كى عاوت دا لين -

ه وسعت نظر ببیاکری اور حالات ما حرو سے گری واقفیت حاصل کریں۔

- دیانت کی روح بیالی جائے۔

- خدمت فلن کے کاموں میں صدریا عامے۔

مستياتي كواتستياركيا جائے۔

- ابنے مقصود کو ہروقت ابنے سامنے رکھا جائے۔

-اب أب كوكام ك نتائج كا ومرداد قرار دياجائے۔

جواهم بارے

3

حضرت بافی سلسلہ احدیہ فرماتے ہیں ہ۔

" فوالنون مصری ایک باکمال شخص فعا داورائس کی شہرت بامر دکور دور پینچی ہوئی تھی۔

ایک شخص اُس کے کمال کوش کوائس کے طبنے کے واسطے گیا۔ اور گھر پر جاکرائے

یکارا آو اُس کو جواب رملا کہ خدا جانے کہاں ہے۔ کہیں بازار ہیں ہوگا۔ وہ بخوا رہی بازار ہیں اُن کی تلامش کرتا ہوا ہی جا تو وہ بازار ہیں معمولی طور پر سادگی سے پچھ سُودا شرید رہا تھا۔ لوگوں سے پوچھا تو اُنہوں نے بت یا کہ وہ فوالنون ہے۔

اُس نے دیکھا کہ ایک سسیاہ رنگ بسبت قامت آدمی ہے۔ معمولی سالب س اُنس نے دیکھا کہ ایک سسیاہ رنگ بیست قامت آدمی ہے۔ معمولی سالب س اُنس نے دیکھا کہ ایک سسیاہ رنگ بیست قامت آدمی ہے۔ معمولی سالب س اُنس کے دوالنون نے اُس کو اُما کرتا ہو گا کہ بیر تو ہماری طرح ایک معمولی آدمی ہے۔ ذوالنون نے اُس کو کہا کرتا گوگیس سیا ہی میرسے یاس آیا ہے جب کہ تیرا ظاہر پر سے دوالنون نے اُس کو کہا کرتا گیس سے ما فی الفتم کرکو دیکھ لیا۔ اس نے کہا کہ تیری نظر پر بر ہے سُتھے کچھ دکھائی نہیں دیتا۔

ایمان تب سا مت رہتا ہے کہ باطی پر نظر رکھی جا وے۔ کہتے ہیں اقمان بھی سیا ہ منظر کتے۔ یہی وجہ ہے جو لکھا ہے کافٹر تعالے کے بندوں اور برگزیدوں کے باس ادادت سے جانا سہل ہے لیکن ادادت سے دائیں آنا اسکل ہے کہو کہ ان سیر بشریت ہوتی ہے اوران کے باس جانے والے لوگرں میں سے اکمر ایسے بھی ہوتے ہیں بھرانے دل میں اس کی ایک فرصنی اور خیالی تصویر بنا لیتے ہیں لیکن جب اس کے باس جانے ہیں نووہ اس کی ایک فرصنی اور خیالی تصویر بنا لیتے ہیں لیکن جب اس کے باس جانا میں اور اداران کے افلاص اورارا در میں فرق آجاتا ہے ؟

وطفوظات على مصلكى .

مفرت الم جماعت مرير تطيات

خطبه في الفطر ۱۹ منى ١٩٨٤ع ملفورو

تشہد و تعوذ ، تعید اور سورة ف تحری الاوت کے بعد حضور نے سورة النحل کی آمیت ۱۲، کی الاوت فرمائی اور اس کا ترجم بہان کرنے کے بعد فرما باکہ ممکن ہے اس آمیت کے انتخاب برکسی کو نعجب ہموا ور بر سوال پر الهو کہ عمد کے ساتھ صبر کا کہا تعلق ہے ۔ اس سوال کا جواب دیتے ہموئے حصور نے عیدا ور دیگر نوشیوں سے صبر کا جوت تاتی ہوئے صابح ساتھ صبر کا کہا تعلق ہے ۔ اس سوال کا جواب دیتے ہموئے فرایا مذہبی پہلوسے برعیدا لفظ صبر کے لمبے دُور کے بعد رکھی گئی ہے اس بر برگری تفصیل سے روشنی فرائے ہموئے فرایا مذہبی پہلوسے برعیدا لفظ صبر کے لمبے دُور کے بعد رکھی گئی ہے اور مرصنان جس رنگ بیں صبر کی تعلیم دیتا ہے اور کو ٹی عبادت نہیں دیتی ۔ اس لمبر سے لاز ما نعلق ہے ۔ اور برعید بہتی دیتی ہے کرمومن کا صبح جوی مائح نہیں مورک کا مرحوی مائح نہیں مائل نہیں مورک کا حرکھی مائح نہیں مورک کے بعد جوعید آتی ہے اس کا صبر سے اور بہترین تمرات عطل فرمانا ہے۔

اسی طرح دنبوی کی اظ سے بھی خوشیوں کے ساتھ مبرکا گراتعلق سے کیوں کہ خوشی کا ہر دن اپنے بیاروں کی یا دولاتا ہے اور ہرخوشی کے ساتھ کچھ غم بھی ہوتا ہے اور جہاں غم ہو وہاں صبر بھی کرنا پڑتا ہے دِمْنَا وہ مائیں جی کے ایچے فوت ہوجاتے ہیں وہ خوشیوں کے دن ا بنے بچوں کی یا دکا غم اپنے مسیمنے بیں جرکا لیتی ہیں اور جن عور توں کے خاوند فوت ہوجاتے ہیں وہ جوانی میں میوہ ہوجاتی ہیں اُن کو خشی کے دنوں میں اینے فا وندوں کی یادستاتی

ہے اور تونی کے ساتھ ساتھ وکھ بھی محسوس ہوتا ہے۔

Digitized By Khilafat Library Rabwah

ا الدابوه الدابوه المالا عبد الله المالا المالا

تے مجھے اس تقریب آپ کی باد دلا دی ہے ۔ وہاں بھی خوشی کی بات نے عم کی بات بربداکردی خوایک فطری امرہے راس سے خوشی کے دن سے عموں کا گرا تعلق ہے ۔

حصنورنے فرمایا: بیاعیداک لوگول کی یادے کرائی ہے جو بہت زیادہ د کھول میں مبتلا ہی اور کامل وفا کے ساتھ سلوک کی راہوں برقدم ماررہے ہیں۔ وہ بین م نے کرا تھے ہیں کہ جان دے دیں گے لیکن خدا کے دین کے ساتھ کیمی بے وفاقی نئیں کریں گے۔ ان کوطرے طرح کے مصافب بی مبتلا کیا جارہا ہے۔ وه پابندسلاسل بي اوران كے سيد جلائے جاتے ہيں- تواج عيد كے دن ان بيادوں كى بادكا أناجى امرب نيكن اس كرما تقدما تقدمومن كوصبر كالمقنمول الهيشة المخط وكلفنا جاسمة اورمون كونوتيول اور غول کے اجتماع کے وقت عمول کا بہترین استعمال بیکرنا جاہیے کہ اپنے غم خدا کے صفور میش کرہے۔ بعدا زا ن محضور نے مومن اور غیرمومن کے صبرین فرق بیان کرتے ہوئے فرمایا : ونیا دارول کی آگ آن كوخاكسنزكر دبتى بدليكن مومن كےصبر كا فداسے كرا تعلق ہوتاہے اور اس تعلق كے تنيجر بس مخالفين كى طرف مومن کے لیے بواک جلائی ماتی ہے وہ گلزارین جایا کرتی ہے جیسے کہ تصریت ابرا، میم علیدالسلام کے لیے الک کو گلزار بنا دیا گیا تھا۔ حصنور نے فرمایا: وکھوں کے ساتھ صبر کامضمون اور مومن کے صبر کے ساتھ جزار كالمفنون كراتعلق ركھتا ہے ليكن بياروں كى يا دھى طبعى امرہے اور بيا بے صبرى نہيں - اگربيا بے صبرى ہوتى توحضرت ليقوب عليدالسلام جوحضرت يوسعف عليه السلام كم متعلق عمكين دسمة عقر أست قرأن كريم مدح ك طورير ببان مذفوا تار إمى طرح مفنور نے بتایا کہ حضرت اقدس محد مسطفے! صلی افترعلیہ والہ وسلم جو تمام انسانوں میں سب سے باوفا انسان محے ان کو بھی ہر خومتی کے موقع پر حصرت خدیجر ایدائی تھیں اور حضرت عالمتہ جمیان كرتى بين كركونى ببيارالتحفه نه آيا تحاكم آئيسب سے بہلے حضرت فدىجرات ماريخت والوں كو بجوايا كرتے

اس کے بعد صفود نے فرمایا کہ عبد کے موقع پرجو خوشی کا موقع ہے اللہ کی راہ ہیں وکھ اکھا نے الو کومت بھولیں اور ہر فورشی کے وقت اُن کی یا دکو دلوں میں بسالیں ان کی یا دکی معیں اپنے بینوں میں روشن کریں۔ بیٹمعیں اپنے بینوں کی اُن کے جیموں کو جوزنجیریں پہنائی گئی ہیں وہ ابنی دوسوں کو بہنا ویں۔ ہیسٹہ اُن کے لیئے دعا میں کریں۔ آپ کی یا درائی گال نہیں جائے گئے۔ اُن جے بین کو دن ہونی کے دیا جو اللہ کا دن بھی ہے۔ لوگ عید کے دن خوشی کے دیے جلاتے ہیں آپ ان دکھ اُ تھانے والوں کی یا دول کے دیے ایسے مینوں میں روشن کریں۔ جس کے تیجہ میں آپ کی روحانیت کو نئی جلائی مارکی عامور ہیں ہوگی اور آپ کو انگر کا میں روشن کریں۔ جس کے تیجہ میں آپ کی روحانیت کو نئی جلائی مارکی عامور کی یہ ہوگی اور آپ کو انگر کی ایک میں ہوگی۔

تصنور نے مزید فرمایا : ہرا بناء کے وقت کچھ لوگ ایسے بھی ہوتے ہی جی کوفدا کی نقدر فرمانیوں کے لیے میں لیتی ہے لیکن مومن ہرگز پر ہنیں کہتے کہ شکرہے بیمصیلیت ہم پر ہنیں بڑی ۔ بلکدان کی شان فدانے مِنْ هَنْ هُنُهُ فَصَلَى نَحْبَهُ وَمِنْ هِمَ مَنْ هُمَ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ الل

وفاكواستوار ركصين -فداكري كرايسا بي بو-

تعلیم کی بعد مسلور نے اجتماعی دعاکرائی ہو بڑی ہی دقت انگیزی ہی۔ اس کے بعد مسلور نے ازراو شفقت تمام ما طرین کو جکہ عبد کے لئے جمع ہوئے سے مصافحہ اور عبد مبارک کا سرف بخشا اور نو و تمام اسبا ب تک جاکر مصافحہ فر مایا ۔ اس طرح محضور مستورات کی مار کی ہیں بھی تشریف ہے گئے (اور ان کو بھی عبد مبارک اور سرف زیارت بخشا ، چونکہ اس روز جمعہ تھا اس سے محضور نے نماز جمعہ مبت الفضل لنون میں بڑھائی اورخطبہ جمعہ ارشا و فر مایا ، سحفور نے خطبہ میں فر مایا ہم نے تحقیق کی ہے کہ اسمحضور تصلی اند علیہ وکم میں بڑھائی اورخطبہ جمعہ ارشا و فر مایا ، سحفور نے تھے تو اسمحضور تصلی اند علیہ وسلم دور سے آنے والوں کو اجازت محمد بڑھے بغیر جلے جائیں گئی جو مقامی لوگ تھے ان کو جمعہ بڑھے کے متعلق دے دیا کرتے بھی کہ وہ بے تمام جمعہ بڑھے بغیر جلے جائیں گئی جو مقامی لوگ تھے ان کو جمعہ بڑھے کے متعلق محمد بھی ہو ہا کہ اندون میں تاریخ اسم کے دیا جمعہ بھی ہو ہائی جائی گئی نماز ادا کرنے کے ان کے بیا تھا ہو عام طور پر بہت الفضل لندن میں تاریخ نماز ادا کرنے کے آتے ہیں۔ کو جمعہ بر آنے کے بعد حضور کے خرم جو بر ری انور تین صابح کی اہلیہ کی نماز دا کر نے کہا گیا تھا تھی موجہ بر ری انور تین صابح کی اہلیہ کی نماز دن نیائی بھی پڑھائی ۔ نمی میائی جمعہ بوٹھ کے بعد حضور کے دی جمعہ بوٹھ کی نماز دن نمائی بھی پڑھائی۔ نماز جمعہ کی اہلیہ کی نماز دن نمائی بھی پڑھائی۔ نماز جمعہ کے بعد حضور کی ان کو بھی بوٹھائی۔

فلاصتر طيرجم ٥ رجون ١٩ ١٩ - بين المحود سوتمر دليند

تشہر تعوذا ورسورہ فاتحری ملاوت کے بعد حضور نے فرمایا جون کا میں جماعت کے مالی نظام میں فاص اہمیت رکھناہ کی کہ مالی امور کی فاص اہمیت رکھناہ کی کوئلہ برجیندوں کی ادائیگیوں کا آخری مہینہ ہے۔ بہ بات دیکھنے میں آئی ہے کہ مالی امور کی تحریک میں بالعموم وہی طبقہ آگے آتا ہے جو بہلے ہی آگے ہوتاہے۔ ان میں امراء بھی شامل میں اور غربار بھی ۔ لیکن اس کے علاوہ ایک طبقہ ایسا بھی ہے جو با تو مالی نظام میں پورے طور برشامل نہیں باا بنی استعدا دے مطابق حصد نہیں نے رہا۔ آج کے خطبہ میں وہی میرے نی طب ہیں۔

حضور نے فرمایا ینو دبخود مترح کے بغیر حیثرہ کی اور کی گئی کرتے رہنا مجرمانہ زندگی ہے۔ اجازت لے کواپیما کرنا چا چاہیے۔ اجازت دینے کا میرا بالعموم وعدہ ہے ۔ اجازت نے کرایسا کرنے سے انتراح صدرا توراعتمادی اور مزید نیکیبوں بین حصتہ لینے کا جذبہ بیدا ہو تاہے۔ اس لیے ایسا کرکے اپنے نفس کو مطمئن کریں اور انتداور اس کے رسل کی رمنا مرکوحاصل کریں۔

ی رصار و می اور از بینده سے معمل معانی کی ہیں بھی بھی کسی کو اجا زات نہیں دے سکتا اور نہ دبیا ہموں۔ اگر کایئے جذہ کی معانی کی اجازت دیے دی جائے ہوں۔ اگر کایئے جذہ کی معانی کی اجازت دے دی جائے تو ہدا ہے کہ جان پر دو ہرا ظلم ہوگا۔ کیونکر جیندہ کی ا دائیگی سے خدا تعالیٰ

پاک تبدیلیاں ببالکرتا ہے اورانسان مزیر بیکیوں میں قدم بڑھانے لگا ہے لیکن کیوں سے محروم کرنے اور مامور ذما ذکے فرمان کے خلاف فیصلہ کرنے کا کسی کواخت بیار نہیں ہے۔

تعنورے فرایا گیزے کے بھی فرکر اس اسے - اصحاب مقد اور کیاں کا اس کو انہیں ہے قوم کو مالی قربا نموں سے محافظ سے تیا رکونے کا بھی فرکر اس سے - اصحاب مقد اور کیاں کا اٹ کو انہیں ہے کو حاصل شدہ مال خدا کی راہ میں خرج کرتے تھے تا اس کی رصاب محروم نز رہ جائیں - اِس ورخت ندہ من ال کے بعداب قیا مت میں ایسے محکوم نز رہ جائیں - اِس ورخت ندہ من ال کے بعداب قیا مت محکوم نہیں کہر منی اور دو سرے ما کہ میں ایسے محکوم نو اور کیتے جندہ دول رجر منی اور زیادہ خدمت کی رفیق محکوم نو اور کیتے ہے دعا کی اور زیادہ خدمت کی رفیق بیانے کے اس محکوم نو اور کیتے ہیں اور زیادہ خدمت کی رفیق الکار کیا کہ دینے والے کا گزارہ مشکل ہوگا تو کی نے ایم اور سیکرٹری مال سے جواب طبی کی مالی قربانی کے نیجر میں ہوئے حصنور نے فرایا تعنوی کا اعلیٰ مقام رکھنے والوں کے لیے اس ایس کا مفہوم بر بنتا ہے کہ دوال کی اور و نستی میں خوابی کا ایم کی معاور پر ہیں وہ سمجھتے ہیں کہ ان کے اموال میں غوباء کو دیں اور و نسبی کہ ایک کے معاور پر ہیں وہ سمجھتے ہیں کہ ان کے اموال میں غوباء کو دیں اور و نسبی کہ ایک کے ایم اور کی تا می خوباء کی دیا تھی کہ دیا ہوں کہ معاور پر ہی وہ سمجھتے ہیں کہ ان کے اموال میں غوباء کا حق میں خوباء کو دیں اور و نسبی کہ نیوں کو حق کا نام دیا جائے کیونکہ یہ ایک سعا دہ ت سے دوج عندیں ۔

محضور نے فرمایا گزمشتہ چندسالوں ہیں خدا نعالیٰ مے فقتل سے اس کٹرت کے ساتھ احربہت ہی داخل میون کا میں میں دور ا مہونے کا رجان ہو گیاہے کہ نئے انسے والوں کی دجہسے ہماری ہست می ذمہ داریاں احن زگاس ہیں اوا ہونا

والے حال ہی ہر جالیں ہزاد پونڈ (سول لا کھ سے لگ بھگ) اور بینیا لیس ہزار پونڈ کے چیک نے کرما عر ہوستے اور کہا فی مصنا ٹی کہ ایک چیک چندہ کا بھایا ہے جو پھٹنت ا دا کر دیا ہوں اور دو مراج بکٹ سکرانے کے طور پر بہش فدمنت ہے۔

حضورت فرمایا - فداکی رخمتول کے گواہ موجود ہیں - اپنے گردوکیٹ اور اپنے سا نصیوں سے ہات کرکے معلوم کریں - فعل بر بدنیلی کرکے کبوں اپنا نفصان کردہ ہیں جو مالی قربانی سے والب ترہیں ۔ قربانی بر کون سائل کا کون ساموقع ہے جو آن لذکوں سے محروم ہورہ ہیں جو مالی قربانی سے والب ترہیں ۔ قربانی بدائت خود ابنا اجرہ ب و مالی قربانی میں بھی ابنام ملح فظر بر رکھیں کہ فدا کے پیاری نگاہ آپ پر بڑے - اور یہی بھاری ابنا اجرہ ب و مالی قربانی میں بھی ابنام ملح فظر بر رکھیں کہ فدا کے پیاری نگاہ آپ پر بڑے ۔ اور یہی بھاری نگاہ فدا کی دائمی بہت ہے ۔ اگلی و نبیا میں کوئی رسفوت ، کوئی صفارت کام نہیں ہے گی و فرنے سوئے نہیں کہ فرنبا میں کوئی رسفوت ، کوئی صفارت کام نہیں ہے ۔ اس کے دیں گے ۔ اسلیم نہیں و اس کے نہیں جانے دیں گے ۔ اسلیم نہیں میں اور اس و نبیا میں بھی ، نفس کے ترکیہ کے محافظ سے بھی اور اس و نبیا میں بھی ، نفس کے ترکیہ کے محافظ سے بھی اور اس و نبیا میں بھی ، نفس کے ترکیہ کے محافظ سے بھی ۔ اموال میں نشو و نما کے لحافظ سے بھی ۔

النيرنعاني سبب كواس كي توفيق عطا فرما سيء آبين -

فلاستراب معدا رون عد 14 مفام بين النور بالبند

تشهدد آمود اور سورة فاتحدی الاحدید نعقد مود با وقای با لینده کی ناریخ بین احتیان و ن سیخ بیان به بین بار بوری ما لاند اجتماع فعدام الاحدید نعقد مود باست بین بار بوری ما لاند اجتماع فعدام الاحدید نعقد مود باست بین رست و قویی نظر بات اور ربی نامت بین نب بیل ناآ شنایت و نمایت و نامت بین نب بیل با آن بین نظر بات اور ربی نامت بین نب بیل بین از شنایت و نامت بین نب بیل بین از مین نظر با این واقعد سے باخیر بیرا کرتی جان بی بین محرت می مصلی استرا می مجرت کے دار بین گفتی کے انسان اس واقعد سے باخیر تقص و ایل مین آن کی کا ناداسی و ن سے بوزا ہے۔
میرا کرتی جان مین واقعہ ماری نظر والی کی نظر میں بطا میر کوئی آئی میں اسلامی تاریخ کا ناداسی و ن سے بوزا اس دور اس حان میں اسلامی تاریخ کا افاد اس و نوب اس و و تعدیر تعقید کی نظر میں بطا میر کوئی آئی میست شرکھیا نصالیکن آئی تیب ائی و نبیا اس دور است کو عظیم الشان ایم میت و نتی ہے۔

محسنور سنے فرمایا: کی ماصلی سے قوت باکرا حدیث مے شائد مستقبل کی بات کرنا ہوں بقیراً مورخی مالا مقت کے اہمانا م کے اہمان کے اِس دن کو ایک عظیم لٹان آبیت دیں ئے ۔ اس نیم اس دن کی اہمیت سے پیشی نظر ایسس کو دعاؤں کے ساتھ متروع کریں۔

محضود نے فراما ؛ امروا تعدیہ ہے کہ دُما جُنی ظاہرے جُنی جھی ہر ڈیکی ہے ۔ انسان باشتے کے اوبود جی مسائل میں کوشنی کو بہلے اورد ناکو بہر میں رکھناہ ہے۔ انسانی کوشنی کو نین اندر کے ساتے بھی آغازد نا جی مسائل میں کوشنی اندر کے ساتے بھی آغازد نا جی سے میونا بنا ہے۔ انسانی معاملات میں مسب سے زیادہ اہمیت جا درت کو بدرجو پیالی انسانی کی عرض ا

١٢ - ١٤٠٤ ہے۔ اس کے سایم بھی قرآن میں محدا ماہے کہ بنیا کس دنیا نہیں کروے اس کی توفیق مذیا دیا ہے۔ دعاسے ہی كام نيك نتائج كاس بينية بي رسب ما دوول سے بره كردعا كاجا دواترانكيزے، دعاير بهت زياده زور وسين كى شرورت سے يعنى ليوسى دواكيا كري كه اسے فدائميں دواوں كى توفيق عدا الراء مغربی قومول کی ہے جا تقلبدسے بچنے کے حمن میں مضور سنے فرمایا : جب آورول پربرے دن آستے ہیں نواینی برائماں دوسردں کورتی ہی اور دوسروں کا برائماں خود کے لیتی ہیں اور جب اچے دن ہوتے ہی نوابن برائيال جيبياتي بالاورد ومسرول كي خوبيال اخذ كرليتي بالي بهلى صورت مين قرآك ان قومول كي نقدير كار قيصله فرما بيكاسيد كم اليسي فويل يقيناً غ ق بيول كى ١٠ ور دومهرى صورت بين اليبي قوين بلنديول كى منزل Digitized By Khilafat Library Rabwah - کرون جین کی ا تحضورت فرمایا: بهت من السي مغوبيال بين جن سيمترق كي اكثر تومي سي بهره بين. وقت كانسياع، چھوٹ پولنے ہیں تبلدی بمانے واشی مہل انگادی اور گذریے رہنا وغیرہ اس من میں مضورے آ محضرت صلی المترسلید وسلم مے بلند ترین آسوہ کا ذکر کرتے ہوئے فرما باکر گندگی بسرحال گندگی ہے جسفانی اورنطافت جيسے اعلیٰ اصول لحصرت محمصطفے صلی الله عليه والم مصلا کے اس كی تذكوب البی بھی نہيں بہنے سکے۔ابسے أفاكى غلامى برانسانى خوبى كوبلند ترمقام نك ببنجانى ہے۔ حضورت فرمایا: ہزارسال سے لمباء صدم ولا ہے كر توجید تقیق کے ماننے والے الدك تعلم سے وورنظافت المجابت اورسك مطن مل اعلى الحلاق سے عافل ہوگئے ہیں لیکن آب این اور بول کودوبار ماصل کریں۔ حکمت کی بات با انجی بات موس کی گم شدہ اونسی کی طرح سے جسے وہ دوبارہ حاصل کرنے سين شرم مسوى نبين كرتا ريس تم است ما صلى كروس طرح تم بى اس بيزك مالك بود معنورات فرمایا: آب نیک مقاصد کی فاطریهال ، بحرت کرکے آسے ہیں مجربد کیسا سودا ہے ؟ کہ ا ب دوسروں کواین برائیاں دینے لگ جائیں۔ یہ توتشی کے بینیرے بیں سوراخ کرنے والی بات ہے جس کا انجام ڈوبنا ہی ڈوبنا ہے۔ امریکیراور پورپ ایک دوسرے سے برائیاں سیھتے ہی گرہم مغرب سے خوبیاں اخذ کریں گے اور اعلیٰ تربیکیاں ان کوسکھا تیں گے پھنورسے سورہ العصرے ہوا نے سے فرا با كرسارا زما مذرقينا كفات كازما مز ببوكا - انسان محبيت مجموعي كلات سي ربيس كي مركز كالد لوك ابسے صرور ہموں گے جونیک کاموں کی نصیحت کرتے بیلے جائیں گئے۔ وہ ردی سخاوت کے ساتھ نبک ا عمال کو و نیا میں تقسیم کوتے رہیں گئے اور صبر کی گھنین کرنے رہیں گے۔ آپ حضرت بافی مسلمدا حمد بد اور الحديب كمين كريمال أساع بين رسالت كاسارى ومترداريال ابنامقسد بناليس-امروا فعدبيه كربعض سفيدفام لوگ احديب قبول كرك بإك بديليال بيدا كرك كندن بن چكے ہيں عام انسالوں سے بلندہو کرانٹروا نے انسان بن گئے ہیں اور وہ اس فابل ہب کرا ہے کو دین سکھا نے لگ جاتیں۔

مصور نے فرمایا : اکیلے مذرا ہی تیزی سے ساتھ بھیل جائیں ایپ کی دنیا بھی اور دین بھی سنور جاہیں گئے اس سے بغیرا ہے ان فوموں کی تقدیر نہیں برل سکتے۔

حصنور نے فرمایا : فراتعالیٰ ایک ایک احمدی پرنگاہ رکھ دیا ہے - بواس کی راہ بیں قدم برفھانا عیامت سے فرائے بیارے اندا زاس کونھیں ہوتے ہیں۔ وہ کسی واسطے سے بلنے والا فرانہ ہیں ہے ۔ جن فرموں سے ٹکواؤ ہو بیارے اندا زاس کونھیں ہیں ۔ بیربہت زیا دہ ہم سے برٹھ تیکی ہیں ۔ لیکن افد سے سے فرموں سے ٹکواؤ ہو ہی دان کوا جنے رب کی عظمت کا احماس عطاگریں ۔ دعا ہی ہے جب سے بیسارے کام براہم ہو گئی ہوگئی ہو ۔ ایک لمھے کے اندر ہرانسان کی ہرکم زوری ڈور منیں ہو گئی ۔ تو تو تا ما ما کہ اندر ہرانسان کی ہرکم زوری ڈور منیں ہو گئی ۔ ایک لمھے کے اندر ہرانسان کی ہرکم زوری ڈور منیں ہو گئی ۔ ایک لمھے کے اندر ہرانسان کی ہرکم زوری ڈور منیں ہو گئی ۔ تو تو تا میں غارف کرنے والے کو خدا تعالیٰ اس وقت نک وفات نہیں دیتا جب کہ اُسے نیکوں ٹی شمار نہ کرہے ۔ اِن با توں کے ساتھ ساتھ دعا میں فلوص کو بھی ہمیشہ پریش نظر رکھیں ۔

حضورتے فرطایا : ہیں آب کوبل ذات سے تعلق بربرا کرنے کی عادت ڈالنے کے لیے کہدرہا ہول وہ دائمی وبورسے رینکن ہی نہیں کہ وہ بے وفائی کرسے ریفین جانیں دعا آپ کے اعمال میں باک تبدیلی کمیلئے چرت انگز

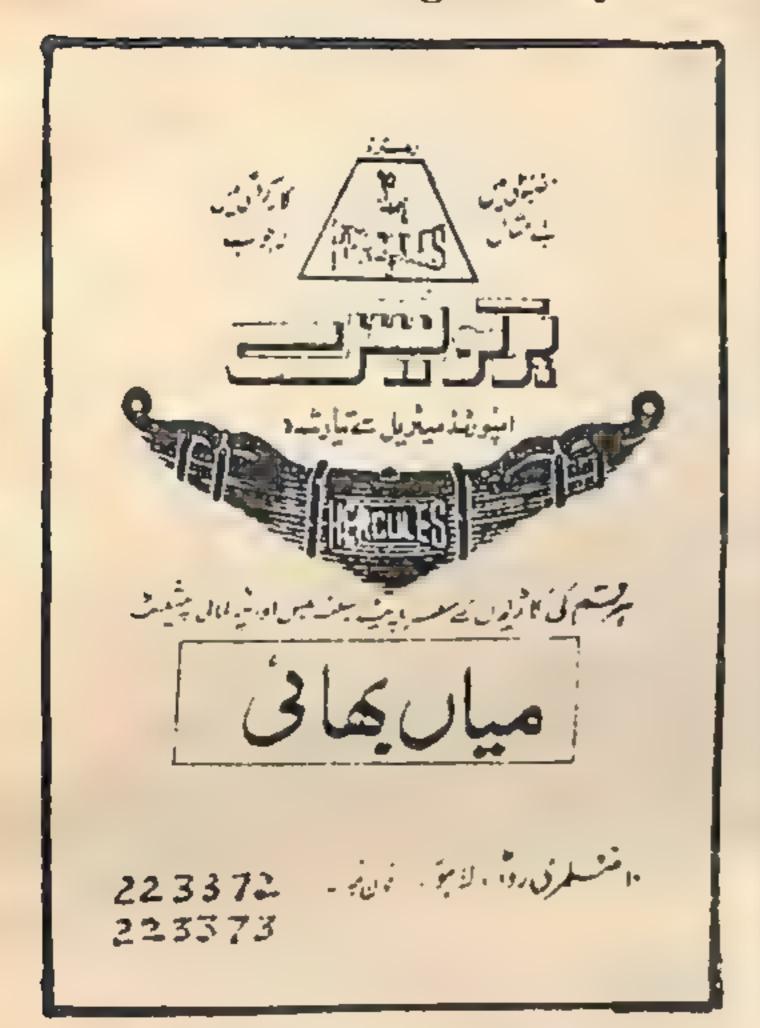
Digitized By Khilafat Library Rabwah

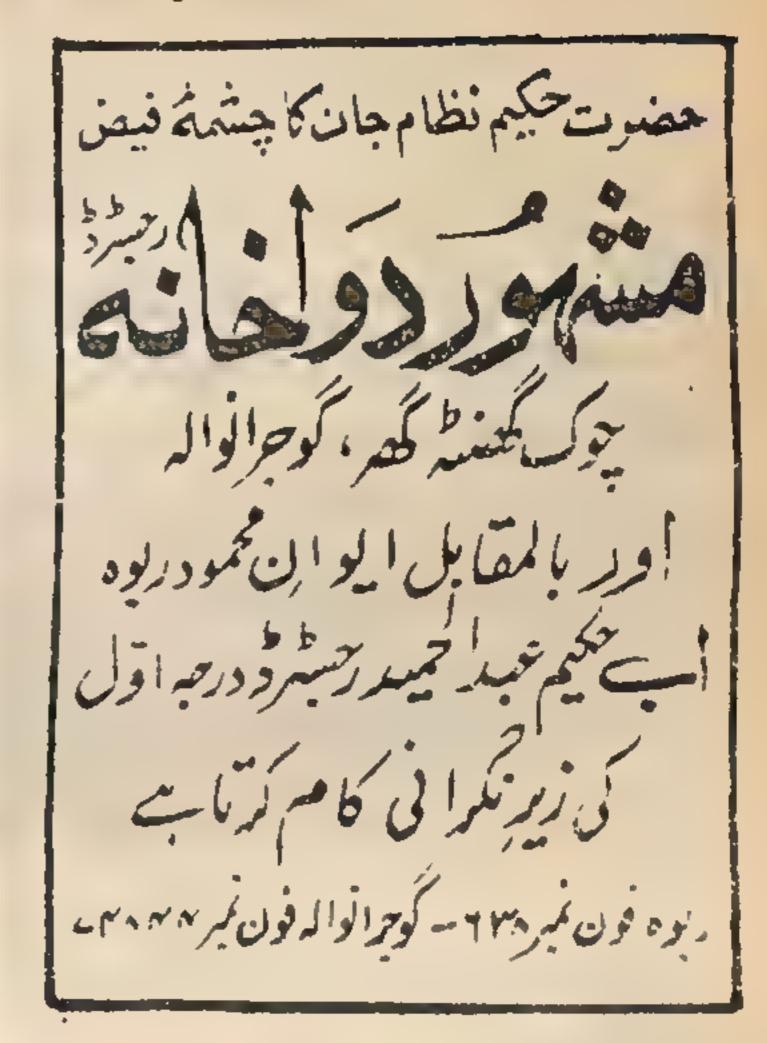
من من الم المحفورات فرمایا: بادنا ہے حصنور صرف روٹی کا سوال ہی ہنیں کیا جاتا ۔ شخف کی شان کو لمحوظ رکھ کو مانکا جاتا ہے عظیم دعائیں مانکیں ، صرف تجیوٹی تجوٹی خواہشات کے پورا ہوئے کے لیے ہی دعائوں براکتفاء مذکرلیں ۔ تمام دنیا کی اصلاح کے لیے معائیں کریں ۔ چیوٹی دعائیں بھی اسی سے مانگیں اور بڑی بھی ۔ وہ المربی نہیں عظیم بھی ہے ۔ اوٹی سے اوٹی اور اعلیٰ سے اعلیٰ بچیزوں تک اس کی بہنچ ہے ۔ حضرت بانی مسلسله عالیہ احرید با وجو داس علم کے کہ نبوت ایسا انعام نہیں کہ بار با رم زمانے کو دبا جائے اولا دے ہی میں فرمانے ہیں علی اس کی جھے ملاہے اولا دے ہی میں فرمانے ہیں علی مسل کھے انہیں عطا ہو ہو کھے علیہ اور ان کی میں اسی سے سب کھے انہیں عطا ہو ہو کھے علیہ اس کی بیا بند باں نہ لگائیں اسی سے سب کھے مانگیں :

دعائے مغفرت

نهایت افسوں کے ساتھ تحریب کرا درم شیخ طارق محود صاحب قائم تحلی خدام الا حمد بیضلع اوکارہ کی والدہ محرمیت بی بی صاحب بعمرا بین مولائے تقییق سے جا ملیں ۔
ماجر بعمرا سال مورخ بین بی بی این بین سیٹیاں جھوڈی ہیں ۔ مربومہ نیک ، متعقی نرم خواور نرم گفت رفاتوں تھیں طیبعت مربومہ نے اپنے بینچھے با بنخ بینے اور نیس بیٹیاں جھوڈی ہیں ۔ مربومہ کی بلندگی درجات کے لیے دعاکی عابر اندور نواست کے اپنے دعاکی عابر اندور نواست کے ایم مربومہ کو جنت الفرووس میں جگر شدے اور میماندگان کو صبح بیل عطافر مائے ۔
سے ، الترتعال ابینے فعنل سے مربومہ کو جنت الفرووس میں جگر شدے اور میماندگان کو صبح بیل عطافر مائے ۔

التم یم برویز معتمر مجلس خدام الا حرب مرکز ہیں ۔ دبوہ)







(قسطاق)

علمى خفيق كانتوق كصف الول تحييا كالمنام فالمناه و بي من علم ساء

اوزاس دمنی تجرب بورس سورس گزرا من تواسع تنبیق کہتے ابن .

€ تحقیق کالغوی فهوم:-

تعقیق کا لغوی فهوم دریا فت وَلعین تعقیق می العقیق می مقدود دریا است و تعین می مقدود دریا است و تعین می می می ای مقدود دریا است و تعین می می ای مقدیت می می می ای مقدیت می می می ای مقدیت می اور دریا فعت کا نام سے یا صدا قت کی نام سے المدار دریا فعت کا نام سے

و تحقیق کے زاویے:۔

ا - ن حقبق کی دورخ موتے ہیں اس میں سائنسی اور تجرباتی تحقیق کو تعارب جا اس میں سائنسی اور تجرباتی تحقیق کو تعارب جا تا مکن اس میں سائنسی اور تجرباتی تعقیق کو تعارب اسلمی فاظریم المحقیقات کا جدید تقابنوں اور سائنسی فاظریم تجربی و تنمیل اور ترمیم و شیخ کرکے نمید ورند یوہ کی جائے کو منظر نام میران اور اسکے امکانات کا جائزہ لینا مذہبی تحقیق اسی دوسری توج بیں تمامل ہے بحقیق فاظم نظر حقیقت کی جست جو شامل ہے بحقیق فاظم نظر حقیقت کی جستجو

محقیق کے بنیاری اصول:-

مُحقق کا تخلیقی عمل دیمن میں سوئے بوئے بی خیالات کا نام ہے جوزندگی کی چھیڑسے جاگئے ہیں ۔
اور ندندگی کی آنے میں بینے ہن اور زندگی کے سانجوں میں مُدھل کر خود زندگی بن باتے ہیں ۔

اس طرح جب تقق کے دل ودماغ برخارجی واقعات کے داخلی اور ڈہنی اترات پورسے طور یراس کے جرب بور بینی اترات پورسے طور یراس کی تجرب برک بین بیرائے ہیں طاہر یا ورت ہیں تو میں خاس یا ورت ہیں تو میں تا اس کی میں تا ہے اور داری کر ایستا ہے

تعلیل و تجربه کے بعد نتائج کا استخراج را بیانی کرسکے .

۴- اس کامطانعہ وسیع ہوا وراسینے صفہ ون سے
گہری والبت گی رکھتا ہو۔ بیراس کیے ضروری
سے کرموضوع سے حدم وجیب جی محت مند تقیق
کی ضمانت نہیں ہوں کتی ۔
گی ضمانت نہیں ہوں کتی ۔

کے منتی ہو ہجہانی اور ذہبی طور برصحت مند ہموور رنہ خدشہ ہے کہ تخفیق کا کام ا دھورا رہ جائے گا۔

۸ رکتب خانول کے استعمال سے وافف ہواور نمام سوانحی ، کتا بیاتی ، تاریخی ، اشاراتی ، مطبوعہ اور فیر طبوعہ معی وبصری موا دسسے سماہ معمودہ اور فیر طبوعہ معی وبصری موا دسسے سماہ معمودہ اور فیر مطبوعہ معری مواد

معنت اور دیا ضن درکارسه، اس کے معنت اور دیا ضن درکارسه، اس کے معنت اور دیا ضن درکارسه، اس کے بغیر موا دما صل نہیں ہوسکت اور جب کا کہ معنی اعلیٰ اور معباری مکمل موا د حاصل نہ ہوتھین اعلیٰ اور معباری نہیں ہوسکتی ۔

ایحقیق کے سیے صروری سب کو محقق نواز معنی اور کرتہ نواز موسی وقاق انکتاب اور کرتہ نواز موسی معنی اور کرتہ نواز می معنی اور کرتہ نواز میں معنی میں اور میں کا میں بدت صروری ہے کہ بولا میں بدت صروری ہے کہ بولا میں بدت مقامات آتے ہیں۔
کیفیق ہی بعض بڑر سے سخت مقامات آتے ہیں۔
کیفیق ہی مندر میں بالا نو بیاں بدر مباتم موجود ہوں تو یہ میدان جیت سکت ہے ور نہ معنی کو مقدر میں میں کی جو تحقیق کو مقدر میں گی ہے۔
موجود ہوں تو یہ میدان جیت سکت ہے ور نہ میں گی ہے۔
موجود ہوں تو یہ میدان جیت سکت ہے ور نہ میں گی ہے۔
موجود ہوں تو یہ دوک دیں گی ہے۔
آگے بڑے سے دوک دیں گی ہے۔

اور واقعه ی صداقت کی لاش ہے۔ مناع مشخصی میں است

ا شخفیق کے معیا رکو بلندگر نے کے لیے محقق بن ذوق جب نجوا ورشعو رہا گئی بدرجرانم موجود ہو۔ ام - اگر محقق باکسترانی ہے نوار دوز بان برعبور رکھتا ہوا ورار دو کے نلاوہ عوبی فارسی ، انگریزی اور دبگر زبانوں برتھوڑی بہت دستری رکھتا ہو۔

سم متحت رکت امو الاس و جویل الطف محسوس کرتا ہو۔

الطف محسوس کرتا ہو۔

الطف محسوس کرتا ہو۔

المحاف محسوس کرتا ہو۔

المحاف میں اور محت میں مواد کرا رطوبل سفر میں نہ میں مواد کرا رطوبل سفر میں نہ محسن و نوبی کے کرے۔

المحاف کی ماس کا ذہن تجرباتی اور فکر منطقی ہواتا کہ

ندہبی تحقیق ہیں کتب خانوں کے کرداداور تفاون کا آغاز ہیں سے مواہدے کتب خانوں میں فراسے کرتب خانوں میں فراسے کو انتخاب میں فرا تحقیق اور عمل تحقیق پر ایسے مواد کا انتخاب کیا جا تاہے ادر اسے حصول کے بعد محفوظ اور مرتب کیا جا تاہے جو تحققین کی اس بنیادی ضروت کو تسکین غش سکے بید مواد تحقیق کے فن کو تعجیف اور اس بڑل برا ہونے کی ہدایت کرتا ہے۔ اور اس بڑل برا ہونے کی ہدایت کرتا ہے۔ اور اس بڑل برا ہونے کی ہدایت کرتا ہے۔ مثلاً سماجی معلوم کی تحقیق ،

التحاب موضوع:-

فن تحقیق سے واقف ہومانے کے بعدائی موضوع كا انتخاب كما جاتا مع من محقيق كي فرور ہوموصوع کے انتخاب سے قبل تمام مطبوعہ اللی ا اور ممنی و بصری موا د کو کھنگا لنا ضروری ہے تاکہ برتصدين بوجائے كرجس موضوع بركام كرنام اس براس سے قبل توکسی نے کام میں کیا ۔اگر کیا محى سب تواس مفاله كى صرود وسعت كى كىس-اس موسوع برحقيق كي ابلني كنيالس بافي م-الاستلاك صل مح الي محقق كوتما م اقسام كى كأبيات امطبوعه كثيالاك وفهارس كانتظر عارمار ولينا برتا سب - إس مرحله بركت اول كالمملحقق كى مددكرتاب -اسع قوى بالاقوامى موصوعاتي كتابات اوراشاربه جات فراجم كرتا ہے۔ دبیا کے برسے برسے کتب فالوں کے مطبو كيٹالاگ بھى كمتب خانوں بن استعال كئے جائے

ہیں۔ یہی تعمین بلکہ بین الاقوا می کتب خابی مستعاری

تحقیق کے انے دلیل اور شما دت بڑی اہمینت کی صافل ہیں محقق کو اتنا باریک بین ہونا چاہیے کروہ اینی بصیرت سے داخلی و خارجی شہا دت اور الیاق میں تمیز کر کے اصل تحریر کو دلیل شخابت کریے اصل تحریر کی بردی ایمیت ہے اور ذراسی غفلت تحریر کی محمت بر ترا اثر دال دیتی ہے۔

و محقیق کی توبیال :-

ا محقق مسئمار تخفیق میں ایسی نئی بیمر ببیش کرسے جو میبلے سے معلوم نہ ہو۔ اس میں اصلیت انفراد بیت اور انجھوتا بین بایا جائے۔

اسان اوراندا زخر برخون بهورت بهو اسانی علوم وفنون بین نئی سیاسول اور حقائق کااضا فه بهو-اس کی تحقیق با ہمی علوم وفنون بین تبالے کا ذریعہ بهو-

و سخصن :-

تحقیق متروع کرنے سے بہائحقیق سے
واقفیدت صروری ہے بحقق کومعلوم ہونا
حالیے کہ تحقیق کیا ہے 'اس کی نوعیت اورغوض
وغانیت کیا ہے 'اس کا طریق کارکیا ہے نیز
بہ کہ تحقیق کا عمل کس طرح کیا جائے ۔اس کی
ابتدا دکیسے کی جائے اورکن مراحل سے گزرکہ
بتدریج منزل کے رمائی ہوسکے گی۔

مختصریه که جن خطوط برخشیق بهوگی ان کا واشی فاکه نمیا رکبیا جانا ہے تاکہ دُوران تحقیق اس بر عمل کیا جاسکے اور غیر نہ دوری عنوانات سے بجا ما سکے ۔

دومرا فائدہ بہنے کہ کوئی صروری عنوا ن چھوٹنے نہ یاسے ۔

مقاله کا فاکه مرتب کونے بی کسی فائے محقق می بہت مدد کرسکتے ہیں کیونکہ کشیب نا نوں ہیں السی کمنب موبو د ہوتی ہیں جن ہیں ہی وضاحت کی عاتی ہے کہ خاکم متعین کرتے ہوئے کئے اصولوں کو پیشی نظرر کھا جاتا ہے اور اسے کیس طرح واضح اور درست الفاظ ہیں تحریر کیا جائے اور اس کی ترتب کسینی ہواور اس

اس کے علا وہ بھی کتب خانوں کا علہ محقق کی مدد کرسکتا ہے۔ لینی اسی نوعیت کے دگیہ محقیقی مفالات ذاہم کرسکتا ہے۔ جبہیں دیکھ کر محکمات ہے جا اگر کسی ایک ذور محقیق مقالات دہم کوسکتا ہے جا اگر کسی ایک ذور محقیق مقالات کے درجہ نیدی خاسنے کی درجہ نیدی کر سے مفتیر محترث کی سکیم می علامات کے ذریعہ یہ تبایا جا سکت اور فقیہ وغیرہ اہم بیت رکھتے ہیں ال پرمو بود مواد کی نشا ان دہمی بھی ہوجاتی ہے۔ یا مواد کی نشا ان دہمی بھی ہوجاتی ہے۔ یا تاریخ برمبنی کتب کا جا کر دھی لیا جا سکتا مواد کی نشا ان دہمی بھی ہوجاتی ہے۔ یا اسکتا مواد کی نشا ان دہمی بھی ہوجاتی ہے۔ یا اسکتا مواد کی نشا ان دہمی بھی ہوجاتی ہے۔ یا اسکتا اور از کی نشا ان دہمی ہوتو اسکتا کی محمد ہوتو اس کی ہمعمر ہوتو اس کی ہمعمر ایک شان دہمی ہوتو اس کی ہمعمر ایک ہوتو اس کی ہم عمر ایک ہمیا ہوتو اس کی ہمی ہوتو اس کی ہمیں ہوتو اس کی ہمی ہوتو اس کی ہمیں ہوتو اس کی ہمور ایک ہمیں ہوتو اس کی ہمیں ہوتو کی ہوتو کی ہوتو کی ہمی ہوتو کی ہوتو ک

فرمت کے ذراعہ دور سے کتب قانوں بن موجود مافذات کچھ خرسہ کے لیے منگواکر تحقق کومکن بندیک کی جاسکتی ہے ۔
اس کے غلا وہ مختلف ا دبی مراکز اور و سائل سے دابطہ قائم کرے تقیقی مقالات کی فہاری یا کتابیات منگوائی جاسکتی ہیں یا تحقق کی داہمائی منگورہ مرکز کا کردی جاتی ہے ۔ تاکہ مقتی منگورہ مرکز کا کردی جاتی ہے ۔ تاکہ مقتی کور سے کے ساتھ موضوع منگورہ سے اعتما دا ور بجرو سے کے ساتھ موضوع کی حصورت ہوں کے حصورت ہوں میں بڑی دور اندلیثی کی ضرورت ہوں میں بردسترس مرد ہوا ور مزاتا و لیے موخت میں بردسترس مادہے۔

تحقیق کا دائرہ کا ریادسرس :۔

انتی ب بوننوئ کے بعد استخریر کیا جاتا ہے

بعنی موننوئ کی صدود وسعت کو دافع طور میہ
متعین کرنے کے بعد ضبط تحریر میں لا اجا تاہیے
اور ان ذبلی عنوا نات کا فیصلہ کیا جاتا ہے جن
پر تحقیق مقصود ہو ۔ مثلاً
ارکس تحصید ترجمتی کی جائے گی۔
مارکس تحصیت پر تحقیق کی جائے گا۔
مارکس تحصیت پر تحقیق کی جائے گا۔
معاصرین نامتا خرین یا عصرحاضر
معاصرین نامتا خرین یا عصرحاضر
میں معاصرین نامتا خرین یا عصرحاضر
میں معاصرین نامتا خرین یا عصرحاضر
میں کون کون کی مذمبی استا ف اس دور میں اسلام ہوں گئے۔
میں کون کون کون کون کون کا جائزہ کس حدال لو کیا جائے۔
میں دور کے اثرات کا جائزہ کس حدالک لیا۔
اس دور کے اثرات کا جائزہ کس حدالک لیا۔

خسالدربوه

مروبن كنابيات: -

متحقیقی مقالے کا اگلام صلہ تدویق ترمیب کتا بیات ہو تاہے۔ بہ مرحلہ بڑی اہمیت کا مامل ہے اور بغیر کتب فائے کی مددے کمال نہیں ہو تا ہم محقق کے لیے کتا بیات کی ترمید ہے تدویں بین مندر حبر ذیل نکات اہمیت کے مامل ہیں۔ ار ماخذات کی نشاند ہی اور اس سے استفادہ کا علی ۔

الم معیاری اور موضوی مواد کا انتخاب معیاری این اور موضوی مواد کا انتخاب معیاری مواد کا انتخاب معیاری می تمیاری می ترتمیب می می ترتمیب م

عانفات:

اکر و بدین رختی کوجن را ندات کی لاش موتی سے اور جن سے کنابی وغیر کرابی مواد کے بارسے میں ملومات موضوع ترتبیب پرمانس موتی بہیں وہ مندر میر ذیل ہیں :۔

(۱) کابول کی کتابیات (۲) رسائل وجوند کی دا تربیریال (۳) مضابین کے اشاریجات (۱۲) تفاریکے طبیب کی کتابیات (۵) فلی بسری

موا دکی گنابیات (۴) فادر کتب کی گنابیات (۱) تویی گنابیات (۸) بین الاقوامی گنابیات (۹) کنفول کنابیات (۱۱) کتب فول کی گنابیات (۱۱) کتب فول کی گنابیات (۱۱) کتب فول کی گنابیات (۱۱) کتب فول کے مطبوع کبٹیا لاگ (۱۲) فا مشرین کی فائیلیس (۱۲) تصاویر کے دائی فائیلیس (۱۲) موانحی لغات کی فوائی کی فوائی کی فرائی کی فرائی کی فوائی کی کارلیم کی فوائی کی فوائی کی فوائی کی کارلیم کی کارلیم کی فوائی کی کارلیم کارلیم کارلیم کی کارلیم کارلیم کی فوائی کارلیم کارکیم کارلیم کارل

مدکورہ بالا ما خدات سے عق اپنے مغیرطلب مواد کا انتخاب ہا سانی کرسکتا ہے اور ان تمسام ماخذات سے فانوں کے فریعہ ممکن ماخذات کی تلاش میں کمتب خانوں کے فریعہ ممکن ہے۔ ما فذات کی تلاش میں کمتب خانوں کا نظام مراوط بری مدد کرنے ہیں ، اگر کمتب خانوں کا نظام مراوط ہوتوہ مذہرف اپنے ادبی ذخائر تے فیض ہی ہاتے اور من مراب بلکہ ریجی نشانرہی کرنے ہیں کہ محقق کو مزید بری کمتب خارج ہے۔ رجوع کرنا جا ہے۔ کرس کمتب خارج ہے۔ رجوع کرنا جا ہے۔

و اندرامات كيفصيل:

بعب معیاری مو فرعی مواد کا انتخاب برائے کما بیات ہوجائے تواس کے کتا بیاتی اندا جا کے لیے کتابیاتی اندا جا کے لیے کتب خانے اس کی مدد کوتے ہیں۔
کا عذکی برجوں با برجن کا سائز ۵ ۲ ایخ ہو۔
کا عذکی برجوں برجن کا سائز ۵ ۲ ایخ ہو۔
اس وجہ سے اداس طرح سے اندرا ج سے کی شمولیت آ مان موجاتی ہے۔ جو کہ برگار و بر ایک اندین آ مانی موجاتی ہے۔ جو کہ ایک اندین آ مانی موجاتی ہے۔ جو کہ ایک اندین آ مانی سے ترتیب ویا جا مکتا ہے۔
مرکتاب کے بادے بی مصنف کا نام برکتاب

بهدمات توميراس حروب بمى سے اعتبارسے ترمیب دیامائے اوراس کی کماز کم مانے کامیا طائب كرواني جايتين اورير جيون كواسس ترتب كي سائف نهايت احتياط سي محفوظ ترنيا حاسے كيونكر بهي يرسان: در بهي حوالہ جا باربارمحقق كواسين نقطه منظري تأكيدي أيمال كري برت إلى اور مالا سخريهي مكمل كمّا بما يحقيقي مقاله کے آخریس شامل کردی جاتی ہے۔ اس طح محقق كابهت ساقيمتي وفت بيع جاناس. محقيق كے ملے مير جا نما حرودي سے كر جو كاب محى تحقيق كے ليے استعال كى جارہى ب اس كى خطاسى ، كما بت ، تصالى اكانداور صارمازى يركي ماره إلى الرملى معلومات مهوتي جارتين "اكسى نسخرك إس اورنقل موسى كالداره موسك كيونكربيى سوا بمعنن كي صدا قت يراجه يا برك اترات مرتب كرسكة بي -علم نعيان تريد:

بسااوقات قیق کے دوران بعفی نا درخطوط تحریب مقام تخریب مقام تخریب مکتوب اور مکتوب الیم کی دم سے برخی اہمیت کے سامل ہوت ہیں اسے اسے ان امود کی ایجھی طرح جائے بردی کرلین جا ہے۔
ان امود کی ایجھی طرح جائے بردی کرلین جا ہے۔
اورا یسے خطوط کو نوا دران سے کیٹیا ااک فی دیا سے جانجا ہا سکی تمام تراصلیت کا بغور جائزہ سے سے جانجا ہا سکی تمام تراصلیت کا بغور جائزہ لیا جا سے تاکہ تحقیق کے صحیح نتا ہے۔ مرتمب بیوسکیں ر

کاعنوان الیرای معام اشاعت انا شرکانام الرائ الرئا شرکانام با برسکے قوطابع کا نام با برسکے قوطابع کا نام با برس کا نام دے دیا جائے کا اندراج کوناچا جیجاور برجی کی سینت برا بنی آمانی کے بیئے کست فانے برجی کی سینت برا بنی آمانی کے بیئے کست فانے کا نام بہمال وہ کتا ب موجو دہ و درج کرنا چاہیے کا نام بہمال وہ کتا ب موجو دہ و درج کرنا چاہیے کا نام بہمال وہ کتا ب موجو دہ و درج کرنا چاہیے وقت ضائع نز ہوا ور کا خاصل وقت ضائع نز ہوا ور کتا ہے معلوم کرنے ہیں وقت ضائع نز ہوا ور کتا ہے معلوم کرنے ہیں وقت ضائع نز ہوا ور کتا ہے معلوم کرنے ہیں وقت صائع نز ہوا ور کتا ہے معلوم کرنے ہیں وقت صائع نز ہوا ور کتا ہے معلوم کرنے ہیں وقت صائع نز ہوا ور کتا ہے معلوم کرنے ہیں وقت صائع نز ہوا ور کتا ہے معلوم کرنے ہیں وقت صائع نز ہوا ور کتا ہے معلوم کرنے ہیں وقت صائع نز ہوا ور کتا ہے معلوم کرنے ہیں وقت صائع نز ہوا ور

نربيب الدرايات :-

تمام مطلوب موادیک الگ الدالجات بنادی موادی کوبین بنادی کی مبات کابی تو بیم الندی موافوع کوبین نظر دی کی مبات کی ترقیب کی ترقیب کی ترقیب کے لیے الف سے تروع بہونے والے تمام کی ترقیب کے لیے الف سے تروع بہونے والے تمام کارڈ الگ کرلیے جائیں ۔ اسی طرح بھر ب معوضوی ترتیب میں بھی مختلف موفنودات موضوی ترتیب میں بھی مختلف موفنودات کی مرضیاں ترتیب دسے بی جائیں ۔ بھر ہر موضوری کے ساتھ اس کے بیچے ذیلی عنوا نات موضوری کے ساتھ اس کے بیچے ذیلی عنوا نات الم کرئے کی ایک المار کی ساتھ اس کے بیچے ذیلی عنوا نات المار کیران کو حروف ترقی کے ماتھ اس کے بیچے ذیلی عنوا نات المار کیران کو حروف ترقی کے المار کی ساتھ اس کے بیچے ذیلی عنوا نات المار کیران کو حروف ترقی کے المار کی ساتھ اس کے بیچے ذیلی عنوا نات کی ساخت نے دیا نیا جائے۔

جب تعین کے بلنے تمام مطلوب مواد کار دیرتیا

اس کے متعلق متبت اور تعنی مواد کا بط العبار فی مواد

بسا اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کرمنام میف مصنف نے استے نام سے موسوم کی ہی اورا بنی فیرمعباری تصانیف کی ذمہ داری قبول کرنے سے انکا رھی کیا ہے الیبی صورت میں بہطے کرنا ہمت صرورت میں بہطے کرنا ہمت صروری ہے کہ کتا ب کا اصل صنف کون ہے اور اس مسئلم کوحل کرنے کے لیٹے موانی لغات اور اس مسئلم کوحل کرنے کے لیٹے موانی لغات اور اس مسئلم کوحل کرنے کے لیٹے موانی لغات اور اس مسئلم کوحل کرنے کے لیٹے موانی لغات اور اس مسئلم کوحل کرنے کے لیٹے موانی لغات اور اس مسئلم کوحل کرنے کے کہا ماریکی انتا ہے۔

سخصى امراد:

تحقیق این صرف که ای اور غیر که ای موادی سے
معنوه ات اف نهیں کی جاتی بلکم وضوع زیر تحقیق
پر ما مرین سے گفت گو کی جاتی ہے اور ان کے
خیالات سے استفادہ کمیا جاتا ہے اور ریدجاننا
بہت صروری ہے کہ زیر تحقیق موضوع برام ری
کون ہیں اور کمان ہیں اور ان سے کس طرح رابطہ
فائم کیا جاسکتا ہے ۔ اس کے لیے معیاری سال ای
میں ما خذات اور شیلی فون والر بیر فرزید درسکتی

مفروضه كانعين:

موسوع سے متعلق داخلی اور فارجی شوا بر کی فراجمی کے بعد اکا قدم محقیق کے رایے گئی ب کے مستف کی قدر و منزلت اس مے معیار اور اثرات کی تلاش میں۔ اور اثرات کی تلاش میں۔

اس کے متعلق متبت اور منفی مواد کا مطالعہ
کرکے اپنے قیاس یا مفر وصد کے بیے تبوت
فراہم کیا جاتا ہے رگویا دائی وضاری شوا پر
کی روشنی میں نبوت فراہم کرنے اور حشہا ڈیں
مخالف یا متبا دل رائیں طاہر کرتی ہیں اُن کا
بار بک بینی اور غیر جانبدا ری کے مطالعہ کرکے
حقیقت دریا فت کرنا ہی صافرا کی بین ہوتا۔
میکن ہر تحقیق میں مفروضہ ضروری نہیں ہوتا۔
میکن ہر تحقیق کے لیے اس کا بنیا دی تعبور
ہمیشہ سے موجود ہوتا ہے۔
گو الیا عمومی نظریہ یا حاصل کلام جومعین نہائی
کے قریب رہوت مفروسہ کہلا تا ہے۔

قبل ہوتا ہے اور بھراس کی مدوسے ہ تھائی وشوا ہر، اعدا دوشمار اور در شاور است تلاش کرتا ہے۔ جن اخری مرصلہ بر کمل تحقیق کے بعثہ اخری خروسنہ ابنی یوری جانے بڑ آل سے بعثہ اخری حوسنہ

بوتخفیق کی تصدیق کرتا ہے اوراس کے مطابق منائج برآ مرکرتا ہے۔ منائج برآ مرکرتا ہے۔

۱- جوتمام اعداد و شمار کی سجا میوں کی روشنی میں وصاحت کرنا ہے۔

۲ بو ۲ بر مندست زیاده باسانی اندادوشمار منطر بات سے زیاده باسانی اندادوشمار سے منافی اندادوشمار سے منافی کا الله کرتا ہے۔
ما - بیر مرحید سی تحقیق ہیں بالحصوص اور نماش و مستجونی بالعموم نتیج خیر تا بعت ہوتا ہے۔

طريعة كريد:

دریافت حقیقت کے بعد آخری مرحلہ ہر مقالہ تحریر کیا جاتا ہے۔ مقالہ کوسیر وت کرنے کے لیے ان بندا ہم نکا ت کا نیال دھنا مرودی سیعے ۔

ا ـ زبان ساف سماده اور بامحاوره مو ـ دبی الفاظ سے استعمال کی دانسته کوشش مقاله گونجنک بنا دبی سے ۔

۵ - ابوا ب کی نرتمیب وسی مهوجوخاک پرتنظور تشده سو -

الا - ہر بات اپنی بڑے کمٹل اور دومرسے الواب سے مرلوط مہو۔

نه به من و اوین ۱۰۰۰ بسے طاہر کو جا ول اسلام سے بھا جا جا ہے ۔

تاکہ مرقد کے الزام سے بھا جا جائے ۔

مرتج قدیقی مقا لائٹ ہیں مبالغدا میز زبان کے استعمال سے اجتما ہ کرنا جا ہے۔

استعمال سے اجتما ہ کرنا جا ہمیے ۔

ورج کے جائیں کیونکہ بنیر صحت مند ور درصت موالوں کے کوئی تحریر معیاری نہیں درمست موالوں کے کوئی تحریر معیاری نہیں درمست موالوں کے کوئی تحریر معیاری نہیں

شمجھی جاتی ہوالہ جات کا مقدر مافذ کا شہرت فراہم کرنا ہے اور دیمن کے لئے مند بیش کرنا ہے اس کیئے ان کے درست اور منمن کی فردت ہے۔

ایمقالہ ٹائمپ کوانے ہوئے دونوں جانب ما دہ حاست یہ کانی جھوٹر نا چاہئے، درمقالہ کی کئی کا بیاں ٹائپ کوائی جیوٹر نا چاہئے، درمقالہ کی کئی کا بیاں ٹائپ کوائی جائیں۔

اا ٹائمپ ہوجائے کے بعد اس کا مطالعہ بنظر کائرٹری احتیاط اور برطمی نوجہ سے کرنا چاہئے کائرٹری احتیاط اور برطمی نوجہ سے کرنا چاہئے کہ کیونکہ ٹائمپ کی نا طیوں سے تعمیر متن مثاثر کی مائے میں مائر ہونے کی بناء برمقالہ کوئی ردی ب

۱۱ جبلدبندی ہیں بھی احتیاط لائری ہے جلد متوخ رنگ کی اور جبکدار نہیں ہوتی تحقیق مقالہ کی جلد کا ایسا زنگ مقرد کیا جائے جس سے محقق کے ذوقی لطیف ہسنجیدگی اور مرد باری کی عکاسی ہو۔

۱۹ رمز د باری کی عکاسی ہو۔

۲۰ مام اور سن تحقیق با قاعدہ کمندہ کرایا جائے اور جبد بر بھیول بتیاں بنانے سے گریز کیا جائے۔

۱۶ رماد بر بھیول بتیاں بنانے سے گریز کیا جائے۔

۲۰ ایمقالہ کے لیے معیاری سائمزا ورمعیادی کاغذ کی خیال رکھنا جائے۔

۵۱- اس بات کی توسیسی کرتی جوسیلے سے کہ کرتی انجی دسم کا آئیسلی میں آن اسے جوسیلے سے ہی مقالہ مات کی کم کی بینگ سے بحوبی واقعت ہو اور مبادر مازی کی انجھا ہوتو بہتر ہے۔ المنافع الدراكية المراكية الم

ع صفحہ ب :-

جناح کالج نعبرست وسوانح مد ۱۹۸۹

تصديق

تصدبی کی جانی ہے کہ متربی امرائی میری ہوا بہت کے متربی اللہ میری ہوا بہت کے مسابق بعنوا ن' آ تحسرت سلی اللہ علیہ وسلم : ایک رمبرکا ل' بہ مق لہ تکھا کین مفارش کرتا ہوں کہ مقالہ ایم اے کے امنیٰ ن کوکمل کرنے کے بیائے منسلور کیا جا ہے کے امنیٰ ن کوکمل کرنے ہے ۔

مستخط بگران مقاله

مفارش برائے منظوری بموجود کی کمیٹی اتنی ماستے میں اور مستخط است. میں میں سالم

۳.....

و معنی ج نید الفظ و میرشد با کوئی است برسیل ایکوان مقاله اصدرشعبه یا کوئی

-: 120

-: Title

م ملیل کی گیشت پر در

۲۹۷۸ ما مرتبرلیب اصهر ط ۱ هر آمیندولم: ایک درمبرکایل ایک درمبرکایل ناسور-بنای کانچ ۲۵۸۱ ۱۰۰۱

م عند ال :-

ران المن المالية

دان اجهابی توصعت اجهیهد دانتول کو در دکا فودی علاج کیا جانا ہے ۔ دانتول کو گفت ابنی کا علاج کیا جانا ہے ۔ دانتول کو گفت اور سور صول سے خوان اسنے کا علاج کمیا جانا ہے ۔ گفت اور سور صور سے خوان است خواجو کیا جانا ہے ۔ گیر شرحے اور بدصور سے دانت خواجو کیا جانا ہے ۔ گیر شرحے اور بدصور سے دانت خواجو کیا گائے جانے میں ۔ دانت بجیرتا لو کے لگائے جانے میں ۔

من اقعلی دورن در دولا

العرب آب کے فرص نے ہادانصط العبی المراز کی خریر المراز کی خرید کے علاوہ نی وی کیلئے ہمراز کی خرید المراز کی خرید کی علاوہ نی وی کیلئے ہمراز کی خرید کا المینا کی خواد کی المراز کی خواد کی خواد کی المراز کی خواد کی خواد کی المراز کی خواد کی خواد کی المراز کی خواد کی خواد

دوسرا عالم کھے مقالہ نگارنہیں لکھے گا۔

انہارنٹ کر است مقالہ نگار کی سی جبی دنگ ہیں مقالہ نگار کی سی جبی دنگ ہیں مدد کی ہوتی ہے اُن کا ست کریدا دا کیا جانا ہے ۔

مدد کی ہوتی ہے اُن کا ست کریدا دا کیا جانا ہے ۔

ایسے مقالہ نگار فی دیکھ

ایمت رائی اسے مقالہ نگارخود شکھے۔ اب یماں سے باب اقبل تشروع ہوگا۔ (باقی آئندہ)

فوت نهنان ۱۲۱۲۱۱

(حصرت سبره نواب مباركه يم صاحبه تورالله مرقدها)

دنیا بین ماکوں کو مکوست بیر نازید بر بین نرافت ان کو نزافت بینازید اورعالمول كوعلم كى دولت بينازس بهر کانبول کوشن کنابت بیرناز ہے عاقل كواسية فهم وفراست بينازسي ك أن سي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالية موصركوا بني طبع كى جودت بيازي ما ذق سے کولیب طبایت بینازے بوندرست بي الهيل محت بينازي عرت فرانے دی ہے لوہ ت بیازہ

عابد واب زبروعادت برنازب محسن رسم بيرنا زسيه مضمول تكاركو ماہر کوسے بیناز کہ ماصل ہے تجربہ بین کی بها دری کی بندهی دصاک برطرف صنعت برابن نازهها صناع کو اگر ما ہرہے مرجری میں توسیے داکھ کو ناز بيماركوب نازكرنازكر مزاج "بول منع کوب برناز کرفیصیرین مال ب

اس رنگ بین فریب کوغیت بیناز ہے ر جورز چو سابق کوسیرت بیرناز سے ہونامورہوے البیل شہرت بیانازسیے جادوس الكوابني طلافت بيرنازس ہراکسے بے نیاز ہی صورت بیر ناز ہے شاع كواسينے زور طبيعت بير نازے دىكيھو بيسے غرض كر وہى مست نازىپ وتىتى بھى بىر اكركسے وتىت بېرنازىپ بس كولها بيرنا زهد ومرت بيرنا زهد

"بين مال مست اميرتويم كھال مست بين" مانا که انگساریحی داخل سیط لق بین كونشانس كونازسد بير في ريابول بن نازال سبے اس بیرس کوفصاحت عطاہونی باباجتهول نے حسن و اس مصعصات بی الموكمال كهال مركبيا طائر خبيسال فانى تمام نازىي بافى سبى اس كاناز جان جمال! تھی بیرتوزبراہے نازیمی بیرکیا!کرمیندروزی مالت بیرنازے

كيومكر كهول كه نا زسسے فالى سب ميادل

بربارے مجھے بھی نیری محبت بینازے

سفرانگلستان اوروصال عبوب کی کیفاته بیادین سفرانگلستان اوروصال عبوب کی کیفاته بیادین

(كمم وسيم احدد صاحب ظفر مرتي سلسلااحريم)

يتم مست برس بردم د کھاتی سے بھے بالتهب نبرى طرف بركيسوت جمداركا محضريه كهمواك دوئ يرسفر كرتي سوست جهاز مسلسل لندلن کے فاصلہ کو کم کرریا تھا۔ اور آئروہ لندن کے انٹریشنل ایر اورٹ المعصرور پرلیس كرف والاب- دل كاعجيب حالت تحى بسوق كا عالم به كرجها زا بهي يوري طرح رُكي بهي ما إيا تفاكه ا منا سامان سبها لا اور در وازه برا که المواا وراس کے تھلے ہی با ہر رکل آیا۔ اور ایر لورٹ کی ضروری كارروائى ك بعد بونى بابرنكلا ما من ويوي رمويود خدام" احدمت محتى أعماست نظراً الماليون نے نہا میت تیا کسے ہمارا خرمقدم کیا اور داوہ کے ملسرمالانكى يادسه المحصول بين النبواكي رات کے 9 جے دسے تھے اس کیے فاکسار ڈلوئی ہر موجود فدام کی را مناتی بن است فالومکوم یع محرصها مب مے تعراکیا - جمال میراستنقل قیام رہا - اور مام گھر والول في ممان نوا دى كالورا بوراس ا داكيا المرتط الهيس بھي اوراك تمام لنگران كے احباب كوبھي جزائے

أيك طويل سنب قراق كے بعد است محبوب آقا سے ملاقات کا تصوری میرے اندر خوشی کے ایسے جذبات مدا كرريا تها بن كى لدت كو الفاظ ميں بيان رنا نامىن ہے۔ اس كى حقيقت ايك سجاعاتس ، ما مان سكتاب محس كو - ایک طویل ، المناک اور ترطیا دسینے والی عبدائی کے بعدایتے اس محبوب سے ملنے کی اس لگی ہوہواس کی زندنی کا حصر بن چکا ہواور اس کے وجود پرتھا چکا ہو. امي خوستى اورمسترت كے جذبات كا طوفان كے خاكسا نے بھی جولائی ۱۹۸۹ء میں جلسدمالانہ لندن کے لیے رحبت سفر باندها (جس كاتمام تراسطام فاكسارك معاليون في كيا والقد تعالى الهين جزائ فيرعط قرمائے) اور محتصرتیاری کے بعد ۱۲ رحولاتی ۱۹۸۹ع كى مبع كو فاكسا ربيش ايرويرك ذربعباملام آبادس لندن کے لئے رواز ہوآ۔ اپنی زندگی کے اس سے تاريجي فضالى سفرك دوران المترتعالي كي سب انتهاء قدرتوں اوراس کے مباووں کو دیکھ کرسے اختیار دل حمد كى طرف ما مل مبوكه او دحصرت اقدس كاريتم عرفيقت سے روب ایں یادآنے لگا کہ

دیاد مغرب سے جانب والود یا دِمِنْرِق کے باسیول کو

می غریب الوطن مسا فری جامعتوں کا مسلام کہنت

تواس وقت سادے بنڈال بن ایک عجیب
کیفیٹ طاری تھی کوئی آ کھا ایسی نہ تھی ہونم نرمونی۔
کوئی دل ایسا نہ تھا ہو گدا زنہ تھا اور کوئی وجو دلیا
مانت بھی وفور مبذبات کی وجہ سے نا قابل مبیان
مانت بھی وفور مبذبات کی وجہ سے نا قابل مبیان
اور آ ہوں کا ایک تندو میز سیلا ب تھا جو سادے
اور آ ہوں کا ایک تندو میز سیلا ب تھا جو سادے
ہند تو دی مافی ہے۔
ہند تو دی مافی ہے۔
ہند تو ہمی مافی ہے۔
ہند تا ہمی مافی ہے۔

جلسہ مم وف کے بعدا کے دن صور سان کام اجباب کو تنروب مصافحہ و معانقہ بخشا جو طبسہ سے قبل ملاقات نہ کرسکے تھے بیانچہ فاکسا دیے بھی ٹوشمی سے ملاقات کرکے برکت ماصل کی ۔ یہ میری ہیلی ملاقات تھی۔

جمال کہ جبسرمالانکے انتظامات کا تعلق ہے استظامات کا تعلق ہے اور مام استظام بہت اچھا تھا۔ علاوہ ازیں ہزاروں ارمی فراروں اور کے لئے صبح سے لیکر شام کہ ہروقت جائے کا انتظام بہت اچھا تھا۔ علاوہ ازیں ہزاروں کا انتظام بھی نہا بت مور تھا۔ عوضی ہر شعبہ باتھا ب کا انتظام بھی نہا بت مور تھا۔ عوضی ہر جبنوں نے انتھا می محت اید محت ہیں جبنوں نے انتھا محت اور نہا بت جوش اور ہذر کے محت کا موقع اور فائی مجاسمال بھی لگائے گئے جبنوں نے جسٹمال بھی لگائے گئے جبنوں نے جاسم کی دونی کو ما اور بوری طرح لطف اعظا نے کا موقع ملا۔ میا اور بوری طرح لطف اعظا نے کا موقع ملا۔

خرعطا فرمات جہوں نے ہما بت مقدہ بلیا ہے محضرت اقدس کے مہانوں کی خوب موب خوب صدمت کی م دات جول کی توں گزا ری۔ انظے دن جمع ہوتے سی تاری كرك املام آباد (لندن البيع كيا- وبال نظاره بي مجراوزها ونباك كون كوت سے احد بت كے يرواك الرس جها رسب من الول ك فيرك بہوے لوگ ایک دوسرے سے الل دسیدے تھے جبت ويباركاسمندر عفا تحصي مارريا عفا مبدخدا تعالي کے فضابول اوراس کی رحمتوں کی بارس تھی جوبرطرف برسی بعوتی دکھاتی دسے رہی تھی۔ میری نگائیں ان تمام نظارول سي لطف اندوز بيون كرماته ماته اس وقت کی منتظرا ورمنانتی تھیں جب پر دسے کی لسى اوسط سع ميرے أفاكا لورانى تيره مودارمو توئیں اس کے دیار سے سکیان کا جام بی سکوں ۔ اور آخر كارجداني كي كحربان أس وقت حم بهويس جسب محضور نماز جمع برها سنے کے لئے ابی قیا مگاہ سے ما بربطے - يره مبارك ير نظر مرب ہے افعبارا تھوں سے ترکومحبت کے انسوجادی ہوگئے۔ اول معلوم مواصيحى سے زخى دل روم الم كا بچايا دكھ دياہے۔ اس کے نورانی جرو کوکیا دیکھا سورج کوعین مغرب سے طاوع ہوتے ہوسے وکھا۔

جمعت بعد ملیسرمالاندمتروع ہوا اور تین دن مام عصر پر حفنور کا دیدار مام عصر پر حفنور کا دیدار کورنے اور آپ کے دوح پر ورفطا با ت مسننے کا موقع طا۔ ویسے توما را جلسہ می سحورکن تھا۔ لیکن کم مرفع طا۔ ویسے توما را جلسہ می سحورکن تھا۔ لیکن کم مرفع دن جعب حضور کی نظم کا بردلا ویر شعر پڑھا گھیا۔

لنظن ہیں ہیرا قیام - اروز کا رہاجی کے بعد قریاً

پرنے نین ماہ نہو بارک (امرکیہ) میں اسنے ہی بھائیوں
اور عزیز وں کے ہاں قیام کیا اور دُورا اِن عرصہ جہاں
مختلف جگہوں کی ئیر کرنے کا موقع ملا وہاں مانٹر بال
(کینٹرا) جانے کا بھی اتفاق ہوا جہاں صفور کر نور
کے وجود سے برکت ماصل کرنے کا دوبارہ شرف قال
بہوا اورا نفرادی ملاقات کے علاوہ اجماعی ملاقاتوں اور
مجانس عوان میں مٹرکت کی جی سعادت حاصل کی ۔
بہاں کی جملس عوان کے دوا بیان افرور واقعات بیان
کرنا صوری مجھیا ہوں جہوں نے میرے دل پر گھرا
اثر چھوڑا۔

دوسراایان افروزوا تعریب کرایک وست سن عرض کر کرد مندور میرا بیری برگوایت اس کانام رکھ دیں مصور سنے بلا تو قعت فرما یا "تر احر" رکھ لیں اتنے میں بن کے بال برٹیا ہوا تھا وہ اندر اسے توان کو بتا ہوا گیا گیا ہوا تھا وہ اندر اسے توان کو بتا یا گیا کہ مضور نے ایس کے بیٹے کا نام "تمرا حرات وہ فرا سے صور سے کہنے لگے کہ فرما جاسے سام کہنے لگے کہ فرما جاس کروہ خرت سے صور سے کہنے لگے کہ

میری بروی نے تصنور کو خط لکھا تھا۔ چندون قبل ہی اس کا جواب ملاہے اس میں بھی حصنور نے در تمراحہ ہی نام تجویز فرمایا ہے یصنور اس توارد بربہت نوش ہی نام تجویز فرمایا ہے یصنور اس توارد بربہت نوش موسے اور بروا قعہ تمام حاصرین کے لیے از دیا دایا کا باعدت ہوا۔

امریکیت پاکستان وائیسی بر دوباره لندن بی مضور کی طاقات کی غرض سے محمرگیا۔ اس دوران دو مربح مضور کی طاقات کی غرض سے محمرگیا۔ اس دوران دو مربح منافعہ و انفرادی ملاقات کا مشرت بخشا اور علاوہ مصافحہ و معانقہ کے تصاویرا تروانے کا بھی موقع طا۔ 14 فوہر معانقہ کے دوائی کے سینے رسیسٹ دینر دیجی ۔ مرار نومبرکولوداعی ملاقات کے سیئے رسیسٹ دینر دیجی ۔ مرار نومبرکولوداعی ملاقات کے سیئے مطور کے گرہ میں داخل آلوا میں مقا کر حضور نے نظر ڈالیے بی بڑی محبیت وہا بر سے مگر در د بھرے مگین لہج میں فرط یا بر سے مگر در د بھرے جا رہ ہے ہو ؟

برطی شکل سے و من کی دوجی ہاں چھنور یا اس کے ساتھ بہی خصنور سے اسے اس عاجز و گناہ گار کو اسے سیلے سے لکا لیا اور کافی دیر کا اسے مقدم وجود سے بھائے رکھا۔ اپنی اِس خوش شمتی یرا در جدالی کے غم میں ہے اختیا دمیری اُنکھول سے آ منبوروال تھے۔ معنور سے اختیا دمیری اُنکھول سے آ منبوروال تھے۔ حصنور سے میرے گال پر تھیکی دی اور گردن پر بوسم حصنور سے میرے گال پر تھیکی دی اور گردن پر بوسم ویا اور کردن پر بوسم ویا کردن پر بوسم

" جاؤ فراها فظ سب كوميرا محبت و ببار بجراسلام كهنا " مضور كي بهرة مبادك سع جدائى كاغم ها ف عيال مور إتحا واليس آن سع تبل بمت كرك فاكساد ن عض كيا كر معنور ابناكوئى تبرك دست ديس يبس بيعنور

اطلاع على الله المامهان المنكم الطامهان المنكم الوارا حرجان ابن عم الحامهان المنكم الطامهان المنكم المام المنكم المنكم المام المنكم الم

ما به نامه فی ال کے خرد لارائے۔

یہ امریما دے لئے باعث میرت ہے کہ
اپ فعانعالیٰ کے فسل سے ما بست مہ خالد
اپ فعانعالیٰ کے فسل سے ما بست مہ خالد
کے خسر یہ اس بیں ۔ اور هم آب کے ساتھ
المراہ درمالہ بھجو اتے ہیں ۔
اگری آپ کوکس ماہ کا درمالہ مذیحے ترفط
الکری آپ کوکس ماہ کا درمالہ مذیحے درہیں ۔
الکری آپ کوکس ماہ کا درمالہ مذیحے درہیں ۔
الکری آپ کوکس ماہ کا درمالہ مذیحے درہیں ۔
الکری آب کوکس ماہ کا درمالہ مذیحے درہیں ۔
الکری آب کوکس ماہ کا درمالہ دراوہ)

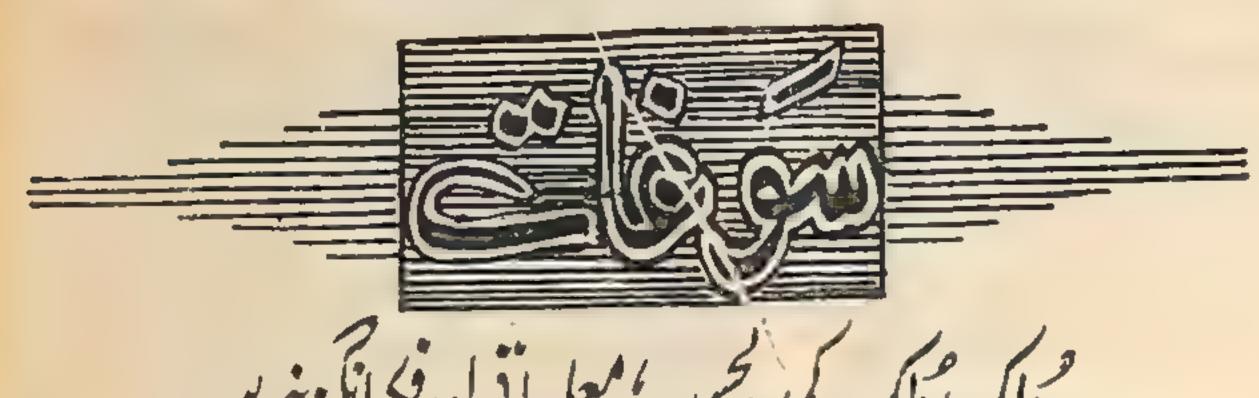
منتسع فرما يا رد كبالبناس و ا عوس كيا "ايمارومال ماكوني أورجيز دمدين! بصنورت ابنى جبيب سے رومال نكالا ، است الوسط - جب دید کے توفرہ یا ا رر محمرو - توشيو تو سكا دول -چنانچرایی درازسے سینٹ نکال کررومال کو وبإاورايك مرتبه محرفداما فظاكه كرمحبت وعاول كيساته إس عاج كورخصن كار وأقعتر لعص لمحات البيه سوتي بي بوويود عته بن جائے میں رید ایسے ہی کمحات محصے کا نی بحات محرجات اورس لي محبوب ك ال والودس وكتال مميتا دميا -التدنعالي بم سب يرايمًا فقتل فرماسة -نی کے دلوں کو جیوا کر دمے ۔ سماری توسیوں سامان بردافراس اورجلد بهارس برادس اقا دالیسی سامان بیند فرمای (اماید)

مايال كايبابي

عزبر دس امر المتين المرب بوردى والعام بنه و المعام بنه الما مرب المرب و المعام بنه الما المحرب المرب و المعام بنه الما المحرب المرب المرب المرب الما المعرب الما المعرب الما المعرب الما المعرب الما المعرب المعام المعام

1 +19×6303.

Digitized By Khilafat Library Rabwah



کے بارے میں جونظر بر بیس کا کیا ہے ان کوصد بول کے بعدسائنس کے ذریعے بھی ابت کیا گیا ہے جرکہ آسمانی محلوق کے بارسے میں قرآنی تعلیمات کو بھی ہے کو مقرآن یاک کو محصے میں تو رکا و میں در سینیں ہیں ان میں سے ایک بیرتھی۔ نے کرع بی کے داجم ان لوگوں نے کیے بوسائس ادرسائنس اصطلات بین

داكر وكيلى سنے ور أنى تعليمات كے ميق ممطالعه ك يد عربي زبان كى تعليم صوصى طور بيرما صلى كى-(روزنا مرج بال المور ٢٠ مني ١٩٩٤ وعلى

سا- فران كوسو كى رسم

ملطنت عمان میں صداول سے دوار شنان کو رن در در ان کوسو نامی دیسا دیم منا ہے ہیں - برگر کے نیجے اکھے ہوکراس بات کا اعادہ کرتے ہیں کہ آدسے روز کررسے بی اور ما و رمانان فاسے کے قربب ہے۔اپنے دروازسے کھول دواور عرمیاار كا دار لوكول كى مدد كروم قرآن كوسنوكى رسم كاليمنيا م

کے دوران قرآن برطیا سیکیا ماسکتا سے تعلیم افران كابير مديد نظام فني أو تعليبي ما مرين كي وسيع دريرح کے بعد تہا دکیا گیا ہے۔

(روزنامرجنگ نامور۱۲۲می ۱۸۸۲ وال

٧ ـ قراني نظريان

كانات كے بارے میں آج جسے بھی عام نظراب سرس كي كي الكيم بين وه سب قران ياك میں کلین کا منات کے بارے میں بی کردہ نظر ہے کے مطابق ہیں رسیکہ بالیبل ہیں اس مختلف نظریات سیت کے کئے ہیں۔ اوٹاوہ یوسورسٹی کے بروهيسرد اكر موراتس بوكسلي جوال باليبل، دي قرآن ابندس من سے مصنف بیں نے اوما دہ کم ایسوی این كى طرف سے منعقد كردہ ايك يمينا دين حظاب كرتے سوے كماكرفران باك بى سجركانات اور قدرتى لغيرا

غالدربره

٩رجون کویے فرقہ برطانیہ کے ایک بچرچ میں تقریب
کے ڈریعے ابنی تبلیغ تغروع کوسے گا۔ اِس فرقہ کا نام
دُوعا نبیت کی تخلیق کے امر کیہ میں اِس فرقہ کی بنیاد
دین سال قبل فادر میتھیو فاکس نے رکھی تھی ۔ اِس فرقہ
کا دعویٰ ہے کہ صرف اِسی کے نظریات کواپئے سے
سے ڈنیا الیمی تباہی سے بیح سکتی ہے ۔ فاکس نے
اینے گھریں ایک کتا بال دکھا ہے جسے وہ ایمنا
دومانی آتا قرار دیتا ہے ۔

(جنگ ۱۹۸۸می ۱۹۸۷ وصف) ۱۷ درگر ما کھ اور شکھے

برج آف انگلیند میں اس مات براختلاف
بیلا ہوگیا ہے کہ کیا بجر ل کو گرجا گھروں ہیں آنے
سے روک دین جا ہیے یا بنیں ایک طلقے کی رائے
ہے کہ بجے گرجا گھروں میں عبا دت کی تقریب ہیں
کچھ بھی نہیں سمجھ سکتے اس لیے اُلی کی وہاں اُمد بر
یا بندی لگا دی جائے۔ یہ بہتے وہاں دوسرے
یا بندی لگا دی جائے۔ یہ بہتے وہاں دوسرے
معمر ارکان اِس با بندی کے خلاف ہیں۔ تاہم جرب
کے معمر ارکان اِس با بندی کے خلاف ہیں۔ تاہم جرب
کے معمر ارکان اِس با بندی کے خلاف ہیں۔

المرسب"كے ليخ

برطانیم برومن بیتمولک ادادسے کو برایات جاری کی گئی ہیں کہ وہ" ماس کی مقدس عبادت" کی دعا سے" مُردول" کے الفاظ کال دیں ۔ قاکہ یہ ناتر منتم ہموجا ہے کہ دعا میں سے حود توں کو با ہمردکھا گیا ہے۔ بر برایا ت رومن کیتھولک بشیس کی کا نفرنسی

٧- كرك اورنماز زاورح

بننا ور- بیرک روزیمان سجدادایم خیل می مبتید طور در فضل اللی ع دن شینے توجوان سنے مماز ترا ویک شینے توجوان سنے کا نول پر ہمڈ فون مماز ترا ویک شنے دوران اسینے کا نول پر ہمڈ فون لگاکر نما زا داکی - اور نماز کے سانی ساتھ کا دیا ہوا رہا۔
بررواں کردئ بیج کی نظری سے مخطوط ہوتا رہا۔
(جنگ ۲۲ می کا ۱۹۸۸ می ۱۹۸۸ می ۱۹۸۸ مث)

۵-عیسایوں کانیافرقہ

امریکیرمی بیمیول کا ایک نیا فرقه مقبولیت ماصل کر دیا ہے بیس کا نعرہ مسترت انصافت امن اور نبیا دی برکت " کوفروغ دمیا ہے ۔

41426119

خالدريوه

دى كىيى - بدايت ين كما كيا سے كرمردول كى حب كد اسب اکا لفظ بولاجائے۔ (ين الم ١٩ من ١ م ١٩ وه م ٨-نيانان عل

بيسوي صدى كأماج محل وه جمارت سي جو بهائی فرفدنے دہلی ہیں ایسے معد کے طور برلیمیر کی ہے۔ اس برد ملین مدالری رقم خرج معنی سے۔ اور اسس کے لیے استاب مرم اونان سے انا گیا ہے۔ اس کی بلندی ۸ ۲۰۰۸ میرسے اور اس میں ۲ ہزار افراد کے لیے عمادت کرنے کی گئی کشی سے۔

(بناک ۱۹ رمی ۱۹ مری)

٩ يينگيزهان بركناب

ہوروت ۔نیرصوبی صدی کے عظیم سب سالار مدتراور فالے بینکیز خان کے حالات زندگی میں کتاب شارات ہوگئ ہے جس میں ہمت سے نقشے اور تصوری دی تنی ہیں جس سے جنگیز خان کے حالاتِ زندگی اور خاندال کے دیگرا قرا دے بارسے میں معلومات ملی ہیں۔ ینگیر فاعل ۱۱۲۱ء میں بریا ہوا۔اس نے ۱۲۲۷ء میں وفات باتی - اس نے ۲۰۰۱ع میں منگولیا کے قباکل متحد كرك منكول حكومت كى بنيا د دا لى-(بنگ ۱۹۱۹می ۱۹۸۵ وصف)

كم عمر برطانوى بيكول مين شراب نوشي كارجم ان خطرناك فرتك بره دباب، ايك سروے كے

مطابی ۲۲ قیصد یخوں نے احرّات کیاکہ وہ ۵ سال كى المركوبيني سے يہلے ہى ستراب يى جكے ہيں ريورو محكم وصحمت كى ظرف سي كياكيا تها وساا برس كى عمر کے بچول میں سے ۲۹ فیصد الطاکول اور اافیصد المائیو نے بتایا کہ وہ سرمفتے باقا عد گی سے متراب نوشی کرتے ہیں۔ ۵ ایس کی عرکے ۲ د فیصد زاکول اور ۱۲ د فیصد المكول نے بتایا كہ وہ برشفة متراب بینے کے عادى

سروے میں بتایا گیا ہے کہ گزشتہ ۲ برسوی مين برطا نوى بجول بي ستراب يمين كى عادت مين ساكنا اضافہ ہواہے۔ ملک مے سیتا لول میں ہرمال ایک مزادالي بحول كولاياجاتاب بوكرت سراب وشي سے بمار ہو گئے تھے۔ علاوہ ازیں تراب نوسی سے مرنے والے بچول کی تعداد برحد دہی ہے۔ (بنگ ۱۹۸۶ون ۱۹۸۱وص)

المجيب لخلفت بخول كى بيداكن

سدنی کے کناک جارج دوئم مہیمال میں گزشتہ ردزایک ۱۹ ساله فاتون نے دوالیسے بروال بچول كوجتم ديا ب جن كا اومركا أدها أدها وهط عليمده جمله مجلاا دمواد صرایک می ہے۔ بعنی دونوں جروں بچوں کی رو مانکیں ہیں۔ مسیمال کے سرجن ڈاکٹر ہے۔ ماران نے کہا ہے کہ ریجیب قسم کی ولادت ہے ۔ ہمرل مراکع حرفوال بچول کوعلیوں کرسنے سے مارسے میں واکٹر جوفوال بچول کوعلیوں کرسنے سے مارسے میں غور زرست بن واكروں كے مطابق دولوں بروال بچوں کی حالت تستی بخش ہے۔ (10) 27/40 20 A P 14 OC)

ساڈے سولہ ہزار ڈالر مالیت کی استیار ہے ان بران کے ارتبار ہے اور اس برروایات کی سزا سائی اور اس برروایات کے مطابق فوراً ہی عملار آمد کو دیا گیا جین ہی عموا مراستا ہے مطابق فوراً ہی عملار آمد کو دیا گیا جین ہی عملاراً مدکر دیا جاتا ہے اور طزم کو سرے کھیلے جھتے ہیں گولی ماد کو جاتا ہے اور طزم کو سرے کھیلے جھتے ہیں گولی ماد کو الماک کیا جاتا ہے اور گولی کی فیمت اسکے فیا ندا ان والوں سے وصول کی جاتی ہے۔
والوں سے وصول کی جاتی ہے۔
(جنگ مراس مراسی مراسی مراسی)

۵ ارد تبحص کواو

١١- ترلفيك ما دنات

افرا میں سالہ ایرانی خانوں نے ہمیتال ہیں ایک جھے کے روز دو افرا میں سالہ ایرانی خانوں نے ہفتے کے روز دو جھے جھے وال بیخول کوجتم دیا جن کا سینے سے لبکر میدی سے جھ ایک وصرے سے جھ ایک میں ایک کا حصتہ ایک ووسرے سے جھ ایک ہی استرائی کی حالیہ ہی اشترائی وقت ان کی حالت بہتر نہیں وقت ان کی حالت بہتر نہیں مقی لیکن اب ان کی حالت بہتر نہیں کے مطابق دونوں کے جم علی مرائی کی ذائدگی بیانے کے لیے اور بیر بھی ہوسکتا ہے کہ ایک کی ذائدگی بیانے کے لیے اور بیر بھی ہوسکتا ہے کہ ایک کی ذائدگی بیانے کے لیے اور بیر بھی ہوسکتا ہے کہ ایک کی ذرائی کی ذائدگی بیانے کے لیے اور بیر بھی ہوسکتا ہے کہ ایک کی ذرائی دیا پر ہے۔ ایک کے درائی دیا پر ہے۔ ایک کے ایک کی درائی دیا پر ایک کی درائی دیا پر ایک کے ایک کی درائی کی درائی دیا پر ایک کے ایک کے ایک کے ایک کے ایک کی درائی دیا پر ایک کے ایک

سار كه ملى مأوندرى لائن

بنگلہ دلین ہیں ایک فاندان ایسا بھی ہے جی سے کھرسے با کو نڈری لائن گزرتی ہے۔ بیخاندان موتی نگریتی رہتا ہے جیے جالبس سال قبل درفرکلف نے تقسیم کر دیا جیسے قیام یا کسنتان کے وقت بھارت اور باکستان کے وقت بھارت اور باکستان کے درمیان بالوظری لائن قائم کرنے کے لیے مقرر کیا گیا تھا۔ بالوظری لائن قائم کرنے کے لیے مقرر کیا گیا تھا۔ ابل فائد کو بیڈروم سے با ور بی فائد جانے تک مصر میں میں اور با ور بی فائد کا ڈرائنگ روم میں با ور بی فائد کا ڈرائنگ روم میں بے۔ ابل فائد کا ڈرائنگ روم میں اور با ور بی فائد کھارت ہیں ہے۔ بالی فائد کھارت ہیں ہے۔ بالی فائد کھارت ہیں ہے۔ کہ دور کی فائد دیش میں اور با ور جی فائد کھارت ہیں ہے۔ کہ دور کی فائد کھارت ہیں ہے۔ کہ دور کی فائد کھارت ہیں ہے۔

١١١- يورى كى سزا

سین بن بن داکووں کوجمعہ کے روزمرزائے موت دسے دی گئی شکھائی کی عدالت نے تقریب

خسا لدريوه

ا ماد تات کی دوک تھام کے ماہرین کے مطابق بھارت میں ہراسال ۱۶ ہزاد افراد مرکک کے حاف اس بالک ہوجاتے ہیں بوکر دنیا بھرین طاف تات میں بلاک ہونے والوں کی سعب سے اونی خاف اس بی سعد والی کی سعب سے اونی منرح ہے ۔ ماہرین کے مطابق مملک حاف ان ات کی تفراد و نوال کی تعداد دنیا کی کل نعداد دکا ایک فیصد ہے ۔ ویک لیدو وی کا تعداد منیا کی کل نعداد دکا ایک فیصد ہے ۔ ویک لیدو وی مناز کی تعداد منیا کی کل نعداد دکا ایک فیصد ہے ۔ ویک لیدو وی کا میں کرو ہے۔ مبکد کو کی ڈرا نبور و مینیک استعمال نہیں کو تا۔ مبکد کو کی ڈرا نبور عینیک استعمال نہیں کو تا۔

١١- واستاك مشين

مایان میں ایک کمینی نے الین واستنگ شین ترارت میارک ہے جس برکسی قسم کا صابن ڈالنے کی ضرورت مہیں۔ کمینی سنے دعوی کیا ہے کہ بہشین روا پہتے واشنگ مشین روا پہتے کے واشنگ مشین کی تعمیت کے دوں کی کمیں بہترصفائی کرتی ہے ۔ خیال ہے کہ اس مشین کی تعمیت کے دارس میں میں کہ اور کی دروایتی وائننگ مشینول کی قیمت کے دارس میں درا دہ ہے۔ میں اور کی میں تریا دہ ہے۔ میں میں تریا دہ ہے۔

(جنگ ۱۲۰می ۱۹۸۵ و مث) مع مع مالی رولولش 19- فایل رولولش

ما دیا ہے دو اور میں میں اوار بڑھانے کے لیے تیاد سکے جائے ہیں۔ اور ایک دو برس قائل بن کے بین ۔ اور ایک دو برس قائل بن کے بین ۔ اور ایک دو برت کے مطابق ان کا ذو قِ نونخواری برهت مطابق ما دیا ہے مطابق ما دیا ہے مطابق میں دو برت بی مطابق میں دو برت بی مشتعل بہو گئے اور کم اذکم چھے مدو بوٹر شنعل بہو گئے اور کم اذکم چھے

مواقع برانهوں سنے انسانوں کو بلاک کرڈالا قبل کی برا فول میں بید واردائیں رو بوٹس سنے اسینے اسینے کا منی بازولوں میں بھینچ جینچ کوئیں۔خیال کیا جا رہا ہے کہ روبرٹس الیکڑو میں میگندے امروں کی خوابی کی وجہسے قائل بن لیم ہیں۔ وزارتِ محت اس سارسے معاملہ کی تحقیقات کر دہی میں سارسے معاملہ کی تحقیقات کر دہی سے۔ یا درہے کہ جا بال میں ۔ ہم بزار روبوٹس فی کروں میں کی جا بال میں ۔ ہم بزار روبوٹس فی کروں میں میں کام کروسے ہیں ۔ جنگ ایک نئی کھیب سارٹ دوبوٹس فی کوئی سے۔ یا دی ایکی لائی جا رہی ہے۔

. نا- دا نتول کی فلنگ

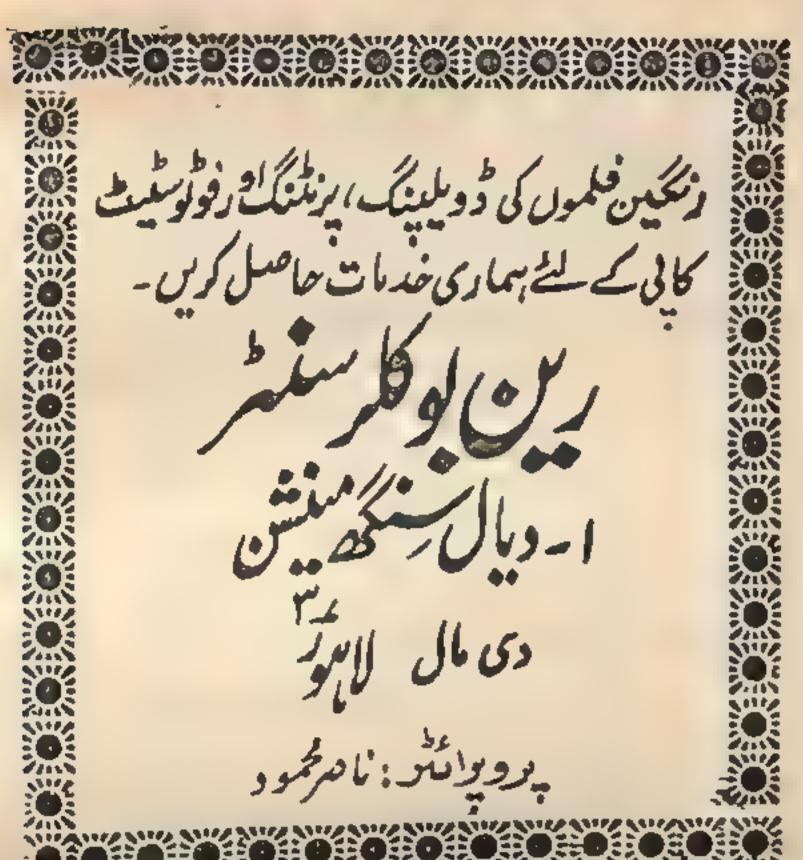
مویڈن کے دندان سازوں نے ماملی ورتوں کو تنبید کی ہے کہ حمل کے دُوران دانتوں کی فلنگ سے ان کے بچے بر برا آثر پر مسکنا ہے۔ کیونکہ اس فانگ بیں بادہ موجود ہموتا ہے جو کہ زمر آلود ہموتا ہے۔

ا۲-کریم سازوں کے دیوسے علط ہیں

امریمی میکومت کے ادارسے امری فی دا اینددرک ایڈ منسٹریشن نے نیصلہ کیا ہے کہ بمیشہ بوان اور ترو تازہ رکھنے والی کر بمول کے دعوے فلط ہن کہ ادارے کے فیصلے کے مطابق یہ فعرے فلط ہن کہ فلاں کر بم کے استعمال سے جہرے پر مجھ مایا نہمیں بر نیس بھر فیصت یہ ہے کہ ان کر ممول کے استعمال سے نقصان ہونا ہے اور بھرے کی جلد خوا ب

٢٢ سون كا ديره

سعودی عرب میں ماہرین ارضیات نے



خرد المان كى فدمت بن رخواست سے كرانيا بنده فرماني - (مينجنت بنالا ديان بوه) فرماني - (مينجنت بنالا ديان بوه)

ریافن کے جنوب مغرب میں سونے کا سب سے بڑا ذخیرہ دریا فت کیا ہے۔ آوقع ہے کہ ذفائر کو ترقی دینے کے بعد ویا ں سے سالانہ ۲ سے مع ٹن سونا حاسل میوسکے گا۔ (بحنگ ۲۵ مرمئی ۱۹۸۶)

سردوری جاندی

میدر آباد کے ملاقے مدر بب ایک وکان کی اسمبر کے لیے کھدائی کے دووان ایک مزد ورکو بیبل کا بخس ملا یوس میں جاندی کی بلیشیں رکھی ہوں تخسین بحس وقت بکس کا اور بان الا جا رہا تھا لوگ بڑی تعداد ہیں وہاں جمع موسکے بلین بلاٹ کے مالک نے فودی طور بریکس کوکسی اور جبگر منتقل کو دیا ۔ بعد میں اس مزدور کے مطالب بر بر مالک نے بکس اس کے حوالے کر دیا ۔ ایک اندا زسے کے مطابق طفے والی جاندی کا لیت

اجنگ ۱۱ مئی ۱۹۵۵ مث) مهرا من می منترک اتار

بھارتی محکمہ آتا رفد بھیر کے ماہرین کوھوبے مرصیہ بیردیش میں ایک وریا کے نز دیک تھیں صدی مرسی میں ایک شہر کے آتا رسلے ہیں۔ قبل از میں کو درکے ایک شہر کے آتا رسلے ہیں۔ (جنگ ہوتا کے دورکے ایک شہر کے آتا رسلے ہیں۔ (جنگ ہوتا کے دورکے ایک شہر کے آتا رسلے ہیں۔

خالل فدام كا اینارسالدسه اسی ا انناست برسانا فدام كا فرخت سهد . (مینجرا منامد خدالد . درود)

أخبالرعاالسور

اك ولي الماكم

راستر بھانے اور مفاظلت کے لیے فدام مقرب کے کے رعیدالفطرکے بعد بھی متعلقہ جلکہ بریا تھنے وقار عمل کمیا گیا۔

خدمتخلق

علی واد کینٹ کے زیراہتمام جون کے ۱۹۸۸ میں بلد بینک قائم کیا گیا ، اضدام کا بلند کروٹ علوم کیا گیا ، اضدام کا بلند کروٹ علوم کیا گیا ۔

عيدالفطر بر٠ اغرباء كوتخا كف بيش كيم كيم كيم كيم المراء عيدالفطر بر٠ اغرباء كوتخا كف بيش كيم كيم المراء عيد المراء فقد من من المناب المراء ال

صحت جسانی

علسه المصلح وقود

وقارعمل

میں وقارعمل کیا جو صبح ہالا ہے سے ہا ہے ہے۔ کارالعدد میں وقارعمل کیا جو صبح ہالا ہے سے ہا ہے ہے۔ کار میں وقارعمل کیا جو صبح کا لا ہے سے ہا ہے ہے۔ کار حاری دیا۔ اور میں دیا میں دیا و مرمنت کی گئی :-

دنتر میلی مدفتر صلع - لان - کمره نماز و کیمره . کاربارکنگ می صفائی اور یمواری -

معلی معلی ورم لا مورسے وق رشل کے ڈرلیسہ عبد الفط کے انتظام است کو بھتر بٹ یا مقام کا انتظام کیا گیا۔
درمای متیا کی گینیں میں منتشرے یا نی کا انتظام کیا گیا۔

واردادهائيات

محرم سلمان التی صاحب قاندکلس کومتراور مرصاحب کومتری المناک مرم مسعود احرصاحب کومتری المناک وفات برخلس خدام الاحدیسی نے تعزیق قرار دا دیاس کی جس بی مرحوبین سکے اخلاق مرسی مرحوبین سکے اخلاق محت نہ کا تذکرہ کوسکے اطراقعالی سے ان کی معفرت کی دعا کی گئی ۔

دور باکا می ایک عجیب عالم موتا ہے جن باتوں کا نام ونشان نہیں ہوتا وہ وجو دیسی لائی ماتی ہی معدوم کالموجود اورموجود کالمعدوم دکھایا جاتا ہے اور عجیب عجیب قیم کے تغیرات ہوتے ہیں "(ملفوظات جلام میس عجیب عجیب تیم کے تغیرات ہوتے ہیں "(ملفوظات جلام منعقد کرایا جس بین ملقہ کی ما مجانس تنریک ہمویی پنریک فلام واطفال کی تعداد ایک سوے لگ بھگ تقی — مندرجر ذیل مقابلہ جات ہوسے۔ م اکاومبر مسائیکل لیں۔ کلائی پچوانا ۔ پیراکی اور بہت بازی۔

اجتماعات

افت المرجوري ١٩٩٥ ، يشاور افت المرجوري ١٩٩٥ ، يشاور افت المرع المرجوا حب صوبيرور افت المرع المرجور المربور ال

محلس صدر کراچی

۵٫ فروری ۱۹۸۱ م کو قائد صاحب فنلی کوابی نے مجلس ہذاکے دفتر کا افت تاح فرمایا۔
۱۹٫ فروری کو ایک بیٹیم اور بے سہارالولمی کی شادی پر ۱۹۳۷ ہ روپے فرچ کیا۔ گئے۔
شادی پر ۱۹۳۷ ہ روپے فرچ کیا۔ گئے۔
۱۹٫ فروری کو بی جناح ہم بہتال اور سول ایس بہتال اور سول ایس بہتال اور سول میں مناح ہم بہتال اور سول میں نامی میں بہتا گئے۔
میں تقسیم کیا گئے۔
میں تقسیم کیا گئے۔
میں تا معالی اور دنگ وروغی کیا گیا۔ بیس وفر میں کو مرتب صفائی اور دنگ وروغی کیا گیا۔ بیس وفر میں کو مرتب صفائی اور دنگ وروغی کیا گیا۔

طب وهحت

السي المائي وروبروا

(مخترم عليم ندبراح معاصب منظرا بم المه الم المور)

خداتعالیٰ کے فضل سے بیسخہ بلامبالغہ بادیا مرتبہ میرے تجربہ میں مفید تا بت ہو چکاہے۔ درد خواہ نزلہ ذکام کی وجہسے ہو با بنجیر معدہ کی وجہسے، در دِ شقیقہ ہو با در دِ عصابہ نیا با برسول پُرانا، بفضلہ تعالیٰ تھیک ہوجا تاہے۔
بفضلہ تعالیٰ تھیک ہوجا تاہے۔
پرنسخہ تیار کرنے میں نمایت ہمان ، مسکتا، خوش ذائفۃ اور سے فررہے۔

اجزائے ننی

ه گرام

۱-کشنیز نششک ۲- فلفل گرد ۳- فینی

تركيب نيارى : تمام اجزاء كوباريك بيس كرملالين -مقد الرخوراك : بالغول ك ليه دوتا جار بيج عائد والعصبح دو بهرتنام -بيخول كوسب عردين -

توکیب استعال : گرم مزاج آزه یا تفنظ بیانی کے ہمراه استعال کری جبکہ سمرد مزاج مزاج میں موجبہ سمرد مزاج میں موجبہ سمرد مزاج میں موجبہ سمرد مزاج میں موجبہ میں موجبہ میں مرح دود صدے ساتھ۔ بر معان میں بیر معل مرح و ترش اور بادی استعاب میں بیر معل مرح و ترش اور بادی استعاب م

بروسيد مدايت عمل افاقرك يخ ربالغ مريض كرده يورانسخ استعال كرنا فروي -

أخرعصفح

علية التعالية

صبیح بخاری و صبیح کم میں حصرت انس سے روایت ہے کہ بنبوی ابک دفعہ فحط مرا-انہی ایام میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ ولم جمعہ کا خطبہ منبر ریبان کرسنے تھے کہ ایک اعرابی کھا۔ اس نے کہا اے اندکے رسول! مال تباہ ہوگیا اورعیال مجوک سے ندھال ہیں-ہمارے لية دعا بجيرة مصورت وونول بالمق دعاك لية المائة وأس وفت أسمال بركوني بادل نه تھا۔ اسر کی سم کہ ابھی حضور نے یا تھ سے بھی نہ کئے تھے کہ بیاروں جیسے بادل جمع ہوگئے۔ بھرصنور ابھی منبرسے نہ اترے سے کہ صنور کی ریش مبارک برقط اب بارش نظر آنے لگے۔ اس روزسارا دن بادل برشار ہا۔ کھرا گلے دن بھی ۔ فوق دوسرے جمعة مك يهى حال ريا اور بيم وبى اعرابى حضورتك ساحة كحوا بواا وركها-اسالسرك رسول! اب تومكانات رُف كك. نبى ملعم في الحداثها كريد لفظ كميد- اللهم حواكيناً الاعكينا- البي! كردواوات يل برس بم يرند برس- بوصور مرس كم بادلول كى طرف اتباره فرما دينے تھے وہ بھٹ ماتے تھے ہمتی كرمدينه مها ف تھوكيا اور مترسے

(بخارى-كتاب الجمعه باب الاستسقاء في الخطبة يومرا لجمعة)

Monthly Digitized By Khilafat Library Rabwah

Regd. No. L5830

Digitized By Khilafat Library Rabwah RABWAH

المكه ميرول سنور انگريزي ادويات كامرد بالقابل مين گيدي الميتبال بالقابل مين گيدي الميتبال فيمال آيا د

انگرزی ادوبات و کی جات برسم کن فوول دید بیر بارعایت خرید فرائین! بهتر تشخیص ____مناسب علاج نیز کیور موسیدین کمبدادویات نیز کیور موسیدین کمبدادویات کریم مرسوسی بال کوال مین او بازار فون میماسید فیصل آزاد فضائم روان کرد. افران کامرکز هرفسم کی اعلی اورمعیاری پرتانگ نیز عمده مرهمی وی کامرکز سینلسٹ بارش کردی بیٹر بیٹ شادی کارڈ دیز ٹنگ کارڈ ۔ بیٹر بیٹ ڈ دیز ٹنگ کارڈ ۔ بیٹر بیٹ ڈ داولینڈ کے مشاہر داولینڈ کے مشاہر

خوصبورت فرنج اورسنگ فریدنے کیا ہے۔

تشریف لائیں ہے

ارسی (انٹیک) بورس کے

ارسی (انٹیک) بورس کے

ارسی (انٹیک) بورس کے

برعینک کوئٹگ جدید آٹومیٹک کمپیوٹرشین پر

نیزعینک کوئٹگ جدید آٹومیٹک کمپیوٹرشین پر

اکی جاتی ہے۔ اسا تذہ اورطلباء کیلئے خاص رعایت ہے

اکی جاتی ہے۔ اسا تذہ اورطلباء کیلئے خاص رعایت ہے

المی اسا تذہ اورطلباء کیلئے خاص رعایت ہے

المی اسا تذہ اورطلباء کیلئے خاص رعایت ہے